

## 22. LITURGIESE SAKE 22. LITURGICAL AFFAIRS

### 22.3 AANVULLENDE RAPPORT 3: DEPUTATE LITURGIESE SAKE – SUBGROEP AFRIKAANSE LIEDERE – BEOORDELING VAN PSALMS, SKRIFBERYMINGS EN SKRIFGETROUE LIEDERE

### 22.3 SUPPLEMENTARY REPORT 3: DEPUTIES LITURGICAL AFFAIRS – SUB-GROUP AFRIKAANS SONGS – EVALUATION OF PSALMS, SCRIPTURAL HYMNS AND SCRIPTURALLY SOUND SONGS

<p><b>1. Sake waarvan die Sinode kennis neem</b></p> <p>1.1 <i>Opdrag:</i> Acta 2015:2.4.</p> <p>1.2 Sedert die Rapport vir die Agenda in Junie 2017 ingedien is, het die Deputate</p> <p>1.2.1 al die liedere in die Liedboek van die Kerk wat tot op daardie stadium nie beoordeel is nie, beoordeel en maak die Deputate met hierdie Aanvullende Rapport aanbevelings oor die laaste liedere uit die Liedboek van die Kerk;</p> <p>1.2.2 twee nuwe Skrifgetroue liedere uit eie geleedere ontvang vir beoordeling aan die hand van die Beginselraamwerk.</p> <p>1.3 Die beryming van Deuteronomium 32 is afgehandel nadat Sinode 2015 die beryming reeds in beginsel goedgekeur het, maar opdrag gegee het dat die beryming letterkundig verfyn moet word. Dié beryming (in sy finale vorm) sien soos volg daaruit:</p>	<p><b>1. Matters that the Synod take note of</b></p> <p>1.1 <i>Mandate:</i> Acta 2015:2.4</p> <p>1.2 Since the Report for the Agenda in June 2017 was submitted, the Deputies</p> <p>1.2.1 evaluated all the songs in the songbook of the church that remained unassessed and offer recommendations in this Supplementary Report over the remaining songs in the Songbook of the Church; and</p> <p>1.2.2 received two new Scripturally faithful songs from among the churches for evaluation according to the Principle framework.</p> <p>1.3 The versification of Deuteronomy 32 has been completed after Synod 2015 approved the versification in principle, but referred it back for linguistic refinement. This versification (in its final form) is as follows:</p>
--	---

#### **DIE LIED VAN MOSES**

Teks: GK Schuring

Melodie: *Le foi maling en son ceur dit et croit* (Psalm 53) – Guillaume Franc, Lausanne 1565; melodies aangepas HPA Coetzee 1976

#### **INLEIDING**

- Ellende**            1    *Die volk van God is voor die hof gedaag,  
want hul het voor 'n vreemde god gaan buig.  
O hemel hoor en aarde luister skerp  
na elke woord wat ek vandag getuig.*
- Verlossing**        2    *My leer, o oudstes, is soos goeie reën,  
my woorde is soos wydverspreide dou;  
soos winterstorms wat gras vir vee laat groei,  
soos somerdou wat blare oop laat vou.*
- Dankbaarheid**    3    *Die volk se Regter gaan nou binnekom  
en luid sê Moses, dienaar van die hof:  
Ek kondig aan die HEER se Naam, sy mag,*

vereer die grootheid van ons God met lof!

### **EERSTE HOFSAAK**

- Regter** 4 *Die Rots – volmaak is alles wat Hy doen,  
regmatig is die pad wat Hy betree.  
Hy is betroubaar, goed, regverdig, wys  
en onpartydig as Hy uitspraak gee.*
- Israel** 5 *Maar al die mense hier is vol gebrek,  
geen egte seuns is hul, die krom geslag.  
Is dit hoe jul die Skepper-Vader eer  
deur dwaas, onwys, jul Maker te verag?*
- Weldade** 6 *Onthou die dae nou al lank verby,  
besin oor jare t'rug se woord en daad.  
Jou vader kan jou daarvan meer vertel  
en grysaards kan ook met jou daaroor praat.*
- 7 *Toe God die nasies hulle erfdeel gee,  
vir elke volk sy plek en grens bepaal,  
het Hy aan Israel, sy eie volk,  
'n deel gegee waaruit sy liefde straal.*
- 8 *Toe Hy hom vind in woeste wildernis,  
'n land waar wolf en jakkals huil tot laat,  
toe het Hy hom met troue sorg omring,  
as appel van sy oog beskerm teen kwaad.*
- 9 *Net soos 'n arend oor sy kleintjies sweef,  
hul op sy vleuels vang en boontoe dra,  
so het alleen die HERE hom gelei;  
geen vreemde god was by, geen hulp gevra.*
- 10 *Oor elke slagveld het Hy hom laat ry  
en hom 'n land vol vrugte laat betree;  
ook heuning uit 'n skeur in harde rots  
en olie van olyf aan hom gegee.*
- 11 *Hy't botter, melk en skaapvleis hom geskenk,  
en vee uit Basan, almal vet en blink,  
die allerbeste koring op die land,  
jou sap van druiwe, goeie wyn, laat drink.*
- Misdade** 12 *Toe het Jesurun moddervet geword,  
hom liefdeloos aan God se diens onttrek.  
Sy God verwerp, sy Rots van heil verag,  
met vreemde god sy woede opgewek.*
13. *Aan duiwels het hul offers aangebied,  
aan 'n nie-god hul dank en lof betuig,  
Jy het jou Rots wat lewe skenk vergeet,  
en voor jou Skepper-God nie neergebuig.*
- Ellende** 14 *Toe God dit sien het Hy uit ergernis  
sy kinders weggewerp en ook verklaar:*

*Ek draai My weg en trek my sorg terug!  
en Ek sal sien hoe hulle dan sal vaar.*

**Regspraak:  
regverdig  
en ...**

- 15 *Want hulle is ontrou, 'n dwars geslag  
wat My getart het deur nie-God te eer.  
Met nie-volk sal ek hulle almal tart,  
'n dwase nasie sal hul gou verteer.*
- 16 *My toorn, 'n vlamme gloed, is aangesteek,  
dit brand tot onder in die doderyk,  
die opbrengs van die land word snel verteer,  
selfs vaste berge, hemelhoog, beswyk.*
- 17 *Ek stort my toorn en onheil oor hul uit,  
my pyle tref hul almal in hul gang:  
'n pyl van hongersnood, 'n pyl van pes,  
'n wrede dier, 'n dodelike slang.*
- 18 *My swaard so skerp, maak buite almal dood,  
verskrik, beangs vir dié wat binne is,  
vir jongman, jongvrou, suigling, grys en oud,  
na reg sou Ek hul almal uit moes wis.*

**barmhartig**

- 19 *Maar sommiges van hul sal Ek bewaar,  
want anders sal die vyand spog en lag:  
Ons hand en krag het Israel verslaan  
en nié die HEER van Jakob se geslag.*

#### **TWEDE HOFSAAK**

**Die nasie  
en Israel**

- 20 *Die nasie wat so spog, beplan verniet,  
het geen verstand, is insigloos en dwaas.  
Was hulle wys, dan sou hul dit verstaan,  
dat hoogmoed hulle eie dood verhaas.*

**Weldade**

- 21 *Kan een 'n mag van duisend man laat vlug  
as Isr'el nie verkoop was deur hul HEER?  
Ons Rots, nie hulle rots, beheer die stryd,  
hul regters kan die feite kontroleer.*

**Misdade**

- 22 *Hul stam van Sodoms bouse wynstok af,  
Gomorras wingerd voed hul drang en drif;  
hul druiwetros is bitterder as gal,  
die wyn wat hulle skink is addergif.*

**Regspraak**

- 23 *Bewys van elke bouse, wrede daad  
sal Ek getrou in my argief bewaar.  
Aan My alleen kom toe die dag van wraak;  
hul val kom gou, die swaard wat straf staan klaar.*

**Verlossing**

- 24 *Let op hoe God sy volk se saak hanteer:  
Hy gaan nou gou sy dienaars self bevry,  
want Hy't gesien hul krag is weg, gedaan,  
en dat daar niemand is wat hulle lei.*

## Regspraak

- 25 *God vra: waar is hul rots van skuiling nou,  
aan wie hul vet en wyn as offers wy?  
Laat hulle nou hier opstaan en jul help,  
en jul beskerm en van my toorn bevry!*
- 26 *Besef tog: Ek is God, ja, Ek alleen!  
Daar is geen ander god naas My, geeneen!  
Slegs Ek maak dood, net Ek bepaal wie leef;  
net Ek verskeur, slegs Ek genees en sêen!*
- 27 *Ek hef my hand ten hemel op en sweer:  
Sowaar as Ek vir altyd, ewig leef,  
My swaard wat flits gaan Ek weer vlymskerp maak  
en so my haters vir my wraak laat beef.*
- 28 *Ek maak my pyle dronk met hulle bloed  
en laat my swaard hul heeltemal verslind;  
die bloed van dié wat op die slagveld val,  
die kop van woeste held en satanskind.*

## SLOT

## Dankbaarheid

- 29 *O nasies, juig en jubel met sy volk,  
Hy sal die bloed van al sy dienaars wreek,  
sy wraak sal al die vyande verslaan  
en land en volk versoen, het Hy gespreek.*

DEUTERONOMIUM 31:28-32:43

<p>1.4 'n Beryming van 1 Kronieke 29:11-13 is deur die Deputate met kommentaar terugverwys na die berymer. Terugvoer is nog nie weer ontvang nie en die Deputate wat weer aangewys sal word, moet die beryming saam met sr Martiz verfyn.</p> <p>1.5 Twee Skrifgetroue liedere (Gebed by die Nagmaal en Nuwe-Testamentiese Psalm) is ook na die berymer terugverwys met kommentaar. Terugvoer is ook nog nie ontvang nie, en word na die volgende Deputategroep oorgedra.</p> <p>1.6 Ná die beoordeling van die liedere uit die Liedboek van die Kerk, het die Deputate opgemerk dat daar in die liedereskat van die GKSA veral 'n gebrek aan Hemelvaarts- en Pinksterliedere en/of Skrifberymings is.</p> <p><b>2. Sake waaroor die Sinode besluit</b></p> <p>2.1 Errata in die Eerste Rapport van die Agenda (art 2.1.129): In art 2.1.129 het die Deputate rapporteer oor die gebruik van Lied 552. Die woorde wat hiér afgedruk is, is egter dié van Lied 550 waaroor in art 2.1.128 rapporteer is. Lied 552 is</p>	<p>1.4 The Deputies referred a versification of 1 Chronicles 29:11-13 back to the versifier, with comments. No feedback has been received to date and the Deputies to be reappointed will have to refine the versification with the aid of Si Martiz.</p> <p>1.5 Two Scripturally faithful songs (prayer at the Lord's Supper and New Testament Psalm) were also referred back to the versifier with comments. Feedback is awaited and the next Deputies are to do follow up.</p> <p>1.6 The evaluation of songs, from the Songbook of the Church, made the Deputies notice the song collection of the GKSA lacks Ascension, Pentecost and/or Scriptural hymns.</p> <p><b>2. Matters that the Synod decide on</b></p> <p>2.1 Errata in the First Report of the Agenda (art 2.1.129): In art 2.1.129 the Deputies reported on the use of Song 552. The lyrics printed in this Report are, however, the correct lyrics of Song 550 about which art 2.1.128 reported. Song 552 was tested</p>
---	--

volgens die Beginselraamwerk getoets en word by die Sinode vir gebruik in die kerke aanbeveel. Die woorde van Lied 552 is soos volg:	against the Principle framework and will be recommended to the Synod for use in churches. The lyrics of Song 552 is as follows:
--	---

Lied 552 – Liewe Vader, ek sê dankie

Teks: Duits E20; Emma Badenhorst 1993 / 2001

Melodie: Oorsprong onbekend (Duits)

**1.** Liewe Vader, ek sê dankie  
vir die wêreld rondom my:  
want die hemel en die aarde  
het ons al's van U gekry.

**2.** Liewe Vader, ek sê dankie  
vir die lewe rondom my:  
Al die blomme en die diere  
het hul prag van U gekry.

**3.** Liewe Vader, ek sê dankie  
vir die mense rondom my:  
Al my maatjies en familie  
wat in liefde by my bly.

**4.** Liewe Vader, ek sê dankie  
dat ek soveel van U kry:  
Maar die grootste is u liefde  
wat ook in my hart kom bly.

2.2 Die volgende Skrifgetroue liedere word deur die Deputate aanbeveel vir gebruik in die eredienste van die GKSA, aangesien dit volgens die omvattende Beginselraamwerk (Acta 2012:389, 2.1-2.5) aan al die vereistes vir 'n Skrifgetroue lied voldoen:	2.2 The Deputies recommend the following Scripturally faithful songs for use during services of the GKSA, since they comply with the comprehensive Principle framework (Acta 2012:389, 2.1-2.5):
--	--

2.2.1 Koloriet van die Godsmusiek

2.2.1.1 KOLORIET VAN DIE GODSMUSIEK

Teks: JP Bingle

Melodie: *Nun danket alle Gott* – Johann Crüger; ritmies aangepas 2001

**1.** Rooi rys die son weer uit  
en goud breek hy die dag oop.  
Die lig se lof is luid:  
wyd sprei dit God se mag oop.  
Die diere huppel nou,  
die voëltjies fluit liriek.  
Blink blink die druppel dou,  
deur als pols Godsmusiek.

**2.** Die helder middagson  
seng wit en warm en kragtig.  
Hoog bo die horison  
vuur hy voor God almagtig.  
Deur hom gee God die groei  
aan bos en bas en blaar;  
dat alles bot en bloei  
en groen Gods mag verklaar.

**3.** Rooirond raak hy weer grond  
in kleurespel en luister.  
Ryk verf hy rond en bont  
in purper skemerduister.  
Die dag daal stil en soel,  
dof raak die rante nou.  
Die gloed word swart gekoel  
voor môredag se blou.

**4.** U is ons helder lig,  
wat duister skuld vergewe.  
Tot U leef ons gerig:  
Ons Lig! Ons Lof! Ons Lewe!  
En as my dag wil daal,  
in dood se donker sink,  
sien ek u môre straal,  
so oop, so skitterblink

**5.** Dan golf die vol koraal  
uit aller-alle sfere,  
die ryke lofvokaal  
gewy aan U, o Here.  
U volk sing nootvas voor,

deur Woord en Gees gerig.  
Die skeppingskoor laat hoor:  
"Ons loof U, Helder Lig!"

<p>2.2.1.2 Die Deputate beveel verder aan dat hierdie lied in die nuwe uitgawe van die groen Psalmboek – volgens die nuwe rubriekindeling waaroor rapporteer is – genommer word as 18-5.</p>	<p>2.2.1.1 The Deputies also recommend that this song is numbered in the new edition of the green Psalm-book – in accordance with the new classification reported – as 18-5.</p>
--	--

2.2.2 Ek bely God Drie-enig

2.2.2.1 EK BELY GOD DRIE-ENIG

Teks: JP Bingle

Melodie: *Alle Menschen müssen sterben – Duits E 16; C Anton; geestelik Darmstadt 1687; aangepas 1806*

1. Ek bely ons God drie-enig,  
Vader, Seun en Gees – dié Drie;  
tog in wese een en enig,  
drie Persone, maar nie drie.  
God die Vader is ons Maker,  
ons almagtige Bewaker.  
Hy wat hou en onderhou,  
alles met sy hand omvou.

2. Ek bely dié God drie-enig,  
Vader, Seun en Gees, as Één;  
in sy wese een en enig,  
in sy werke meer as een.  
God die Seun bring ons bevryding,  
dit is die verlossingstyding!  
Ons wil in sy redding roem,  
Hom ons Saligmaker noem.

3. Ek bely ons God drie-enig,  
Vader, Seun en Gees, dié Één;  
in sy wese een en enig,  
ook 'n Derde in die Één.  
God die Gees wil ons kom heilig,  
maak ons nuut en lei ons veilig.  
Hy is God, gegee aan my,  
Trooster wat my begelei.

4. Ook al stotter ons en stamel  
om dit reg en raak te sê,  
kan ons tog dié troos versamel  
uit die Woord, dié troos ook hê:  
ons mag ken dié God drie-enig,  
Vader, Seun en Gees een-enig;  
God deur God geopenbaar:  
een en enig, ewig, wáár!

<p>2.2.2.2 Die Deputate beveel verder aan dat hierdie lied in die nuwe uitgawe van die groen Psalmboek – volgens die nuwe rubriekindeling waaroor rapporteer is – genommer word as 4-4.</p>	<p>2.2.2.3 The Deputies also recommend that this song is numbered in the new edition of the green Psalm-book – in accordance with the new classification reported – as 4-4.</p>
---	---

2.2.3 Lied 362 – Vol vreugde sing die eng'leskaar

Teks: Keulen 1623; Adéle Gie 1944; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *Von Himmel hoch, ihr Englein kommt* – Keulen 1623

1. Vol vreugde sing die eng'leskaar:  
Ere! Ere!  
Aan Hom, die God van die hemele!  
Die Seun word mens, Gods Woord is  
waar.  
Halleluja! Halleluja!  
Hy't ons kom red, ons skuld gedra.

2. Ons loof die Raadsman, wonderbaar:  
Ere! Ere!  
Aan Hom, die Heer van die hemele!  
Gods liefde is geopenbaar.  
Halleluja! Halleluja!  
Hy't ons kom red, ons skuld gedra.

2.2.4 Lied 363 – In die nag by hulle weiding

Teks: *Infant holy, infant lowly* – Edith Reed 1921; Louwrens Strymdom 1933 / 2001 (postuum)

Melodie: W ZLOBIE LEZY – Poolse Kersmelodie

1. In die nag by hulle weiding  
hoor die herders stemme sing.  
Helder klink die goeie tyding  
deur 'n eng'-leskaar gebring.  
Juigend sing die hemelkore:  
"Christus is vandag gebore."  
Haastig gaan hul soek na Hom.  
Haastig gaan hul soek na Hom.

2. In 'n krip vind hul 'n kindjie,  
Hy's in doeke toegevou.  
Hy is Koning, hierdie kindjie -  
dis 'n wonder wat ontvou.  
Hy is broos maar tog verhewe,  
bring vir sondaars hoop en lewe.  
Hul gaan t'rug, gaan praat oor Hom.  
Hul gaan t'rug, gaan praat oor Hom.

2.2.5 Lied 365 – Hoor die blye eng'lelied

Teks: *Hark, the herald angels sing* – C Wesley 1739; Halleluja 1931; gewysig Attie van der Colf 1984 / 1989

Melodie: MENDELSSOHN – Felix Mendelssohn-Bartholdy 1840; aangepas WH Cummings 1856

Diskant: David Willcocks 1961 © Oxford Univeristy Press, UK

1. Hoor die blye eng'lelied  
aan die Koningseun gebied:  
"Vrede op aarde - God die eer -  
Hy daal tot die sondaar neer."  
Almal wat Hom liefhet, sing  
om Hom lof en dank te bring!  
Almal, juig met hart en stem:  
God word mens in Betlehem.  
Hoor die blye eng'lelied  
aan die Koningseun gebied.

2. Christus, ewig God en Heer,  
Christus daar omhoog vereer,  
in die volheid van die tyd  
word Hy mens, in needrigheid.  
Sondelose Lam van God  
kom aanvaar die mens se lot -  
Hy, met mense saamgetel,  
ware God - Immanuel!  
Ook die aarde bring Hom eer -  
Christus, ewig God en Heer!

3. Jesus, ware Vredevors  
kom vir Hom 'n volk verlos.  
Wêreldwyd, in elke land  
kom bevryding deur sy hand.  
In ons nood het Hy gedaal,  
vir ons lewe duur betaal.  
Vrygemaak, deur Hom gevind,  
is ek ook nou koningskind!  
Almal deur sy koms verlos,  
dank en loof die Vredevors!

2.2.6 Lied 366 – Die vreugdelied wat engele sing

Teks: Tradisioneel Engels; *by Betlehem in winterkou* – GG Cillié 1951; Jacques Lous en Attie van der Colf 2001 ©

Melodie: THE FIRST NOWELL – tradisionele Engelse melodie

Diskant: David Wilcocks 1961. © Oxford University Press, UK

1. Die vreugdelied wat engele sing,  
het die boodskap oor Jesus  
aan herders gebring.  
Die goeie nuus,  
soos lank reeds voorspel,  
het 'n engel dié nag

2. Die lied wat al die engele sing,  
is die boodskap wat vrede  
op aarde sal bring.  
"Aan God die eer!"  
weerklink daardie lied  
wat die engele juigend

aan die herders vertel.

vol lof aan Hom bied.

Immanuel! Immanuel!  
God kom verlos sy Israel!

Immanuel! Immanuel!  
God kom verlos sy Israel!

**3.** Die goeie nuus wat engele bring,  
is die boodskap wat herders  
ook wyer laat kring.  
Met herders wil ook ons nou getuig  
en in dankbaarheid  
oor ons Verlosser bly juig.

Immanuel! Immanuel!  
God kom verlos sy Israel!

### 2.2.7 Lied 368 – Wyl herders by hul kudde wag

Teks: Keulen 1623; Henry Foote 1936; Else Louwrens 1951; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Als ich bei meinen Schafen wacht* – Keulen 1623

**1.** Wyl herders by hul kudde wag,  
spreek daar 'n engel in die nag.  
Wees bly, wees bly!... bly, wees bly!  
Loof die Heer! Loof die Heer!  
Lofsing die Heer se grote Naam;  
lofsing die Heer se grote Naam.

**2.** Juig oor die tyding; moenie vrees.  
God wil vir jul 'n herder wees.  
Wees bly, wees bly!... bly, wees bly!  
Loof die Heer! Loof die Heer!  
Lofsing die Herder, sing sy eer;  
lofsing die Herder, sing sy eer.

**3.** Tussen die doeke lê die Kind -  
jul sal in Hom verlossing vind.  
Wees bly, wees bly!... bly, wees bly!  
Loof die Heer! Loof die Heer!  
Jesus, die Redder, maak ons vry;  
Jesus, die Redder, maak ons vry.

**4.** Hy laat die lam en leeu saam wei;  
Hy laat 'n kind die kudde lei.  
Wees bly, wees bly!... bly, wees bly!  
Loof die Heer! Loof die Heer!  
Loof die Verlosser, Koning, Heer!  
Loof die Verlosser, Koning, Heer!

### 2.2.8 Lied 369 – Ere aan God

Teks: *Gloria III* – Taizé; Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: Jacques Berthier 1923 – 1994 (Kanon) © *Ateliers et Presses de Taizé*, Frankryk. Met toestemming gebruik (Latyn, teks in hierdie vertaling en melodie)

**1.** (I) Ere aan God, ere aan God,  
(II) Ere in die hoogste.  
(III) Ere aan God, ere aan God.  
(IV) Halleluja! Halleluja!

**2.** (I) Gloria, gloria,  
(II) in excelsis Deo!  
(III) Gloria, gloria,  
(IV) Alleluia, alleluia.

### 2.2.9 Lied 371 – Redder van ons lewe

Teks: Oud-Nederlands, waarskynlik vóór 1000; 1627; Gerjo van der Merwe 1978; gewysig 2001

Melodie: *Nu aijt wellekome, Jesu, lieve Heer* – uit Theodotus se *Het Paradijs der Gheestelijcke ende Kercklijcke Lofsanghen* 1627

**1.** Redder van ons lewe, Jesus, troue  
Heer,  
uit liefde vir die mense  
kom daal U neer.  
Ons kom bring ons dank en wil ons

**2.** Herders op die velde het die blye koor  
met Jesus se geboorte dié nag gehoor:  
In die hoogste hemel,  
aan die Here al die eer -  
deur sy welbehae



vreugdesange sing.  
Onder mense woon U en wil U vrede  
bring.  
Loof, loof die Heer!

daal Christus na ons neer.  
Loof, loof die Heer!

**3.** Wyses uit die ooste,  
deur die ster gelei,  
hul kom en vind die Kindjie,  
en hul was bly.  
Hulle bring geskenke:  
wierook, mirre en ook goud.  
Ere aan die Koning  
wat kom tot ons behoud!  
Loof, loof die Heer!

#### 2.2.10 Lied 372 – Hoe glansryk blink die Môrester

Teks: Philipp Nicolai 1599; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Musiek: *Wie schön leuchtet der Morgenstern* – Philipp Nicolai 1599; ritmies  
aangepas 2001

**1.** Hoe glansryk blink die Môrester,  
hoe helder skyn die lig van ver  
in donker aardse nagte!  
O Ster uit Jakob wat ook my  
met hierdie wonderlig verbly,  
ek is u dag te wagte.  
Christus Jesus, U wat lewe,  
hoor my lied en hoor my bede:  
O bestraal my pad met vrede!

**2.** Sy ster het eenmaal hoog geskyn,  
geskitter toe die Heer verskyn  
in daardie nag van nagte.  
Die eng'le het hul lied gesing,  
die blye tyding oorgebring:  
Sy volk is heil te wagte!  
Christus Jesus, Lig en Lewe,  
hoor my lied en hoor my bede:  
O bestraal my pad met vrede!

**3.** O Môrester wat ons verlig,  
voor wie die nag eens sal moet swig,  
ons weet dié dag kom nader -  
die dag waaraan geen einde is  
en ons as uitverkorenes  
vergader by die Vader!  
Christus Jesus, o verlig my,  
leer my, rig my, Vors van ere!  
Kom, ja, kom, ons wag, o Here!

#### 2.2.11 Lied 377 – O Lam van God, onskuldig

Teks: *O Welt, sieh' hier dein Leben* – Paul Gerhardt 1647; Izak de Villiers 1978 /  
2001 ©

Melodie: *O Welt, ich muß dich lassen* – Duits E 15; Heinrich Isaac 1495; geestelik  
1505; Bartholomäus Gesius 1605

**1.** O Lam van God, onskuldig,  
wat moedig en geduldig  
aan daardie kruishout ly -  
verdien dan nie my sonde  
die slae en die wonde?  
Ek weet, ek wéét dit is vir my!

**2.** Hier waar ek dankbaar nader,  
o Midd'laat, by die Vader,  
prys ek u liefde groot!  
U gee my nuwe lewe,  
die nuwe, ew'ge lewe,  
en sterf daarvoor die wrede dood.

**3.** Sou ek U dan nie prys nie;  
aan U my dank bewys nie -

al wag my ook 'n kruis.  
Aan U my lofgebede!  
U skenk die ware vrede;  
U bring my na die Vaderhuis.

2.2.12 Lied 378 – Jesus Christus, Heiland, Heer

Teks: *Patris sapientia* – Edigo van Colonna ca 1300; Michael Weisse 1531; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *Christus, der uns selig macht* – E 14; Boheemse Broeders 1519

1. Jesus Christus, Heiland, Heer,  
Man van smart en lyding,  
U daal van die hemel neer,  
sterf vir ons bevryding.  
In die gees sien ons u kruis  
buitekant die mure  
Eensaam ly U, wreed verguis  
in die droewe ure.

2. In geloof wil ons oordink  
al die spot en laster!  
Hamerhoue wat weerklink,  
Spyker u al vaster!  
Om ons te bevry, verlos,  
sterf U pynlik, stadig.  
Ons skuld het u dood gekos.  
U was ons genadig.

3. Jesus, ek moet ook my kruis  
opneem al my dae;  
U volg na die Vaderhuis  
met my vrees en vrae.  
Help my, Heer, versterk my wil,  
rig my swakke treë  
Help my hier my taak vervul,  
rig my op u weë.

2.2.13 Lied 379 Jesus Christus, Lam van God

Teks: Martin Luther 1528; Afrikaanse weergawe Louwrens Strydom 1989 / 2001 (postuum)

Melodie: *Christe, du Lamm Gottes* – Kirchenordnung Braunschweig 1528 (ritmies aangepas) (Wisselsang)

Jesus Christus, Lam van God,  
wat die las van sonde dra,  
wees ons genadig.  
Jesus Christus, Lam van God,  
wat die las van sonde dra,  
wees ons genadig.  
Jesus Christus, Lam van God,  
wat die las van sonde dra,  
gee ons u vrede.  
Amen, amen.

2.2.14 Lied 382 – Hoor hoe die Seun van God

Teks: Attie van der Colf 1978; gewysig Andries Breytenbach 2001

Melodie: *Die Tien Gebooie* – Straatsburg 1545

1. Hoor hoe die Seun van God bespot  
word  
deur sondaars wat hul Koning hoon.  
Kyk hoe sy heerlijkheid vertrap word  
deur mense wat sy godheid loën.

2. Sien jul die Seun se selfverloëning,  
sy stryd, sy lyding en sy dood?  
Dit is die prys van ons verlossing;  
geen offer was vir Hom te groot.

**3.** Oor graf en dood word Hy oorwinnaar;  
God wek Hom uit die dood met krag.  
Hy word die Heer oor alle magte;  
oor al wat leef voer Hy gesag.

**4.** Heer, ons is veilig in u hande,  
in stryd en lyding, pyn en nood.  
U is ons hoop deur alle tye;  
u liefde dra ons deur die dood.

2.2.15 Lied 383 – Die Heiland sterf; die dag word duister

Teks: *Ja, Jezus sterft, aan't kruis geklonken* – Louis Barbaz 1806; AGB 1944;  
gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001  
Melodie: *Psalm 72* – Straatsburg 1547

**1.** Die Heiland sterf; die dag word duister  
waar Hy vir sonde ly  
só sonder eer en sonder luister  
wyl die soldate stry.  
Sy gees beveel Hy aan sy Vader.  
Hy spreek geen kruiswoord meer.  
En uit sy wond kom bloed en water  
asof die dood regeer!

**2.** Hy sterf vir ons, so diep verlore,  
vir ons stort Hy sy bloed.  
So word ons nou, uit God gebore,  
hernu in ons gemoed.  
Laat ons Hom dan nou dankbaar nader  
wat só uit liefde ly;  
deur Hom het ons in God 'n Vader  
wat ewig Vader bly.

**3.** Hy wat vir al ons skuld deurboor is,  
het hier geen stryd ontsien -  
Hom, wat in al sy angs verhoor is,  
kan ons vrymoedig dien!  
Hy's by die Vader, hoog verhewe,  
volmaak in heerlikheid,  
maar deur sy Gees is Hy ons lewe  
vir tyd en ewigheid.

2.2.16 Lied 384 – Jesus, o dink aan my

Teks: *Jesus, remember me* – Taizé; Afrikaanse weergawe Breda Ludik 1993  
Melodie: Jacques Berthier 1923 – 1994 © *Ateliers de Taizé*, Frankryk. Met  
toestemming gebruik (Engels, teks in hierdie vertaling en musiek)

**1.** Jesus, o dink aan my wanneer U,  
Heer, in u ryk kom.  
Jesus, o dink aan my wanneer U,  
Heer, in u ryk kom.

**2.** Jesus, remember me when You come  
into your kingdom.  
Jesus, remember me when You come into  
your kingdom.

2.2.17 Lied 388 – Die Woord het deur die eeue

Teks: Gerjo van der Merwe 1978  
Melodie: *Herzlich tut mich verlangen* – Hans Leo Hassler 1601; geestelik Görnitz  
1613 (latere vorm)

**1.** Die Woord het deur die eeue  
die boodskap reeds gebring  
van Jesus se geboorte  
en sy vernedering.  
Wie sou Hom só verwag het,  
só sonder koningskroon?  
As menseseun gebore,  
het Hy by ons kom woon.

**2.** Hy is verag deur mense;  
met krankheid ook bekend,  
omdat Hy al ons smarte  
gedra het tot die end.  
Deurboor vir ons oortreding  
en ongeregtigheid,  
gewond vir ons genesing,  
bring Hy die saligheid.

**3.** Aan sondaars gee U vrede,

ons straf het U gedra,  
mishandel, onderworpe -  
Gods Lam op Golgota.  
Ons buig in dank, o Here,  
al kan ons nie verstaan  
dat Jesus vir die sondaars  
op só 'n pad wou gaan.

2.2.18 Lied 389 – Is dit, is dít my Koning

Teks: *Is dat, is dat mijn Koning!* – Jan Scharp 1806; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Musiek: *Herzlich tut mich verlangen* – Hans Leo Hassler 1601; geestelik Görlitz 1613 (latere vorm)

1. Is dit, is dít my Koning  
kyk daar, aanskou die Mens!  
Is dit, is dít sy kroning  
wie het dit só gewens?  
Is dit sy konings-hulde  
dié riet, dié kleed, dié kroon?  
Boet Hy só vir my skulde,  
word só Gods Seun vertoon!

2. Ja, ek kos Hom die slae,  
die smarte en die hoon.  
Vir my hang Hy, verlate  
en naak, met doringkroon.  
Vir my was daardie wonde,  
vir my moes Hy daar staan;  
Hy moes vir al my sonde  
die bitt're kruisweg gaan.

3. O Jesus, Man van smarte,  
o Liefde onbegrens,  
skryf diep in alle harte  
die woord: "Aanskou die Mens!"  
O laat my nooit vergeet nie  
dié kroon, dié kleed, dié riet!  
Geen groter troos in leed nie  
dis ook vir my geskied!

2.2.19 Lied 390 – Ons kniel hier aan u voete neer

Teks: *Wij zinken voor uw voeten nêer* – Pieter van de Kastele 1806; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig Izak de Villiers 2001

Melodie: *Ach Gott und Herr* – Leipzig 1625; Christoph Peter 1655; aangepas Nederland 1806

1. Ons kniel hier voor u voete neer  
en hoor die hemelkore:  
hul loof en prys en roem u eer  
oor ons, eens so verlore.

2. U liefde is onpeilbaar groot,  
ontsien nie om te ly nie.  
Geen kruis stuit U, geen vloek, geen dood  
om sondaars te bevry nie.

3. Die Lam wat vir ons sondes boet  
oorwin die hel se magte.  
Hy koop ons met sy dood, sy bloed,  
uit duisende geslagte.

4. Tot priesters deur u bloed gewy,  
is al ons skuld vergewe.  
U maak ons konings, heel en vry,  
om tot u eer te lewe.

2.2.20 Lied 392 – O Lam van God, onskuldig

Teks: *Agnus Dei* E5; Nikolaus Decius 1522; J Baumbach 1934; Izak de Villiers en André Hugo 1978

Melodie: *O Lamm Gottes, unschuldig* – oudkerklik; Nikolaus Decius 1522; Johann Spangenberg 1545

O Lam van God, onskuldig,

wat vir ons skuld geslag is;  
lankmoedig en geduldig,  
hoe diep U ook verag is  
U wou ons sondelas kom dra,  
dit was Gods welbehae!  
Ontferm U oor ons, Jesus.  
Gee U ons vrede, Jesus.

#### 2.2.21 Lied 395 – My Verlosser aan die kruis

Teks: Benjamin Schmolck 1672 – 1737; *Mijn Verlosser hangt aan't kruis* – Ahasverus van den Berg 1806; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001  
Melodie: *Meine Liebe hängt am Kreuz* – Christian Witt 1715; ritmies aangepas 2001

1. My Verlosser aan die kruis -  
die Geneser, eens so kragtig,  
nou onmagtig?  
Waar is tog sy almag tans,  
waar sy goddelike glans?

2. My Verlosser aan die kruis  
ly vir sonde, smart en pyne  
ook vir myne!  
Van die vloek maak Hy my vry  
en sy sterwe red ook my.

3. My Verlosser aan die kruis  
ja, die beker van sy lyding  
bring bevryding.  
Brand, my hart, ontbrand in gloed  
teenoor Hom, so groot, so goed!

#### 2.2.22 Lied 396 – Aanskou die Heiland, sien die kruis

Teks: *When I survey the wondrous cross* – Isaac Watts 1707; Halleluja 1903; Halleluja 1931; Attie van der Colf 1989 / 2001 ©  
Melodie: ROCKINGHAM – ca 1780; aangepas Esward Miller 1790

1. Aanskou die Heiland, sien die kruis  
-  
die Hemelvors, verag, verguis.  
Vir my het Hy Hom daar laat hang.  
Hy leef, Hy sterf - in my belang.

2. Hy hang, van God en mens verlaat,  
Hy seën waar ander spot en haat.  
Hy bly verdra, vergeef, versoen -  
in só 'n redder sal ek roem.

3. Vir al my skuld het Hy betaal;  
vir my in helle-angs gedaal.  
Sy kruis, sy liefde onbegrens,  
ontsluit in my 'n nuwe mens.

4. Hom kan ek nou met vreugde dien  
in ruimte deur sy kruis voorsien.  
'n Liefde so volmaak en vry  
eis alles, alles ook van my.

#### 2.2.23 Lied 397 – Ontsluit, o Heer, ontvlam ons hart

Teks: *Erforsche mich, erfahr, mein Herz* – Christian Gellert 1757; Pieter van de Kastele 1806; EC Pienaar 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978  
Melodie: *O Jesu, Quell' der Güte* – Christian Gregor 1784; ritmies aangepas 2001

1. Ontsluit, o Heer, ontvlam ons hart  
laat dink ons aan u lyding.  
U het vir ons die hel se smart  
gedra tot ons bevryding.  
Ons kan u liefde nooit verstaan,  
maar deur geloof gryp ons dit aan  
dat U vir óns gely het.  
Laat ons in dankbaarheid, o Heer,

2. Al het U in die tuin gesmeek  
dat daardie bitter beker  
aan U verby mag gaan, o Heer,  
het U dit nie geweier.  
Dié beker, U deur God geskink,  
het U gehoorsaam leeg gedrink  
waar U die stryd gestry het.  
Wat kan 'n sondaar meer begeer?

U altyd met ons lewe eer,  
omdat U ons bevry het.

Ons buig in dankbaarheid, o Heer,  
voor U wat ons bevry het.

**3.** Die gésel het u vlees gebreek  
u vlees as offerande;  
die dorings het u hoof gesteeke  
die kroon uit sondaarshande.  
U kies die weg van Golgota,  
U wóú die straf vir sondaars dra  
deur aan die kruis te sterwe.  
U het die Raad van God volbring,  
ons kan dit nooit genoeg besing  
U sterwe bring die lewe.

2.2.24 Lied 398 – Kyk daar, kyk die Lam van God

Teks: Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: *Siehe, das ist Gottes Lamm* –Rolf Schweizer 1976 (Kanon 2-6 stemme) ©  
*Strube Verlag*, München, Duitsland. Met toestemming gebruik (teks en melodie)

Kyk daar,  
kyk die Lam van God,  
wat die wêreldsonde dra.

2.2.25 Lied 399 – Aan die tafel met die Paasmaal

Teks: *Lied oor die laaste nag van Jesus* – Hannes van der Merwe 2001 ©

Melodie: BLAENWERN – William Rowlands 1905

**1.** Aan die tafel met die Paasmaal,  
breek die Here self die brood:  
Dis my liggaam, dis vir julle;  
dink aan My en aan my dood.  
Drink nou almal uit die beker,  
dis my bloed wat vryspraak bring.  
So verkondig jul my sterwe,  
so sal redding wyer kring.

**2.** In die tuin aan die Olyfberg  
het die Heer beangs gaan bid  
en geworstel met sy Vader  
tot sy sweet soos bloed bly drup:  
Vader, neem die lydensbeker,  
neem dit tog by My verby!  
Tog geskied u wil, o Vader!  
My verraaiër is naby.

**3.** Met 'n soen word Jesus Christus  
deur 'n volgeling verraai;  
nog 'n volgeling verloën Hom  
voor die haan se derde kraai.  
Sonder volgeling of vriende  
is die Heer alleen dié nag.  
In die steek gelaat moes Jesus  
op sy kruis, sy sterwe wag.

**4.** Na 'n nag van ondervraging,  
na 'n nag van géseling  
word die Heer ter dood veroordeel,  
word Hy na die kruis gebring.  
Met die spykers, met die slae,  
deur die marteling, die spot,  
wys die diepte van die liefde  
van ons Here, van ons God.

**5.** In die pyn, daar aan die kruishout,  
klink sy woorde, sewe keer -  
woorde van vergifnis, liefde,  
en aanvaarding deur die Heer;  
ook die woorde van alleenheid  
en die uitroep: "Ek het dors!"  
"Dis volbring", "Ek gee my gees oor"  
en sy hoof sak op sy bors.

2.2.26 Lied 400 – Juig, juig in Hom

Teks: Lift high the cross – George Kitchin 1887; gewysig MR Newbolt 1916; Louwrens Strydom 1989

Melodie: CRUCIFER – Sydney Nicholson 1916 © *Hope Publishing Co.*, USA. Met toestemming gebruik

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

**1.** Kom, volk van God,  
kom volg Hom waar Hy lei,  
want Hy is Oorwinnaar,  
selfs wanneer Hy ly.

**2.** Lydende Kneg,  
maar Vors van vorste - Hy!  
En ons as sy knegte  
ken sy heerskappy.

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

**3.** Ons dra sy teken,  
Hy het ons verseël,  
gekoop met sy bloed  
uit elke wêrelddeel.

**4.** Laat elke volk en stam  
die boodskap dra  
van Hom en sy kruis -  
die prys van Golgota.

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

**5.** Kom, volk van God,  
loof Christus vir sy kruis;  
kom sing 'n triomflied,  
laat ons Jesus prys!

Juig, juig in Hom,  
ons Heiland aan die kruis,  
tot elke tong en taal Hom eer bewys.

2.2.27 Lied 401 – Wie sal ons glo as ons vertel

Teks: Jacques Louw 2001 © nav Jesaja 53

Melodie: HORSLEY – W Horsley 1774-1858

**1.** Wie sal ons glo as ons vertel  
wat God se Kneg moes ly.  
Verag en deur sy volk verstoot  
moes Hy die doodstryd stry.

**2.** Die Man van lyding ken die pyn,  
deur God en mens verstoot.  
Vir ons oortredings hang Hy daar -  
ons straf kos Hóm die dood.

**3.** Deurboor, verbrysel en geslaan -  
dra Hy ons sondeskuld.  
Hy neem ons lyding op Homself  
in stilte, met geduld.

**4.** Ja, Jesus Christus, Lam van God,  
U is vir ons geslag.  
U diepe lyding maak ons vry  
van skuld- en sondemag.

2.2.28 Lied 402 – Die Heer het waarlik opgestaan

Teks: *Surrexit Christus hodie* – E 13 / 14; Duits 1373; Hans Rapparlié 1968; Louwrens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: *Erstanden ist der heilig Christ* E 14; Boheemse Broeders 1501; 1531; Melchior Vulpius 1609

1. Die Heer het waarlik opgestaan.  
Halleluja. Halleluja -  
Die dood se mag is nou verslaan.  
Halleluja! Halleluja!

2. Hy het nie in die graf gebly.  
Halleluja. Halleluja -  
Hy is die hoop wat ons bely.  
Halleluja! Halleluja!

3. Hy het die graf en dood oorwin.  
Halleluja. Halleluja -  
Sy lewe gee ons nuwe sin.  
Halleluja! Halleluja!

4. Nou kan ons almal vrolik wees.  
Halleluja. Halleluja -  
Ons sing nou bly, vier Christusfees.  
Halleluja! Halleluja!

2.2.29 Lied 403 – Christus het opgestaan

Teks: Beiere / Oostenryk E 12 – E 15; Louwrens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: *Christ ist erstanden* – Salzburg 1160 / 1433; Tegernsee E 15; Wittenberg 1529

1. Christus het opgestaan,  
Hy het uit die graf gegaan.  
Ja waarlik, Hy het opgestaan,  
loof die Vader, prys sy Naam.  
Halleluja!  
(Kyrieleis)

2. Halleluja! Halleluja!  
Beëindig is die dood se mag,  
Christus leef, dis ewig dag,  
Halleluja!

2.2.30 Lied 405 – Roem al wat leef die Heer se dag

Teks: Christian Gellert 1757; *Herinnert u met vreugd, mijn geest!* – Ahasverus van den Berg 1806; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *Von Himmel hoch da komm ich her* – Martin Luther 1539

1. Roem al wat leef die Heer se dag-  
die glorie-teken van sy mag!  
Bo alle magte is Hy groot,  
Hy is oorwinnaar oor die dood.

2. Geen doodse bande kon Hom keer  
dat Hy oor sonde triomfeer.  
Die leë graf spreek elkeen aan:  
Die Lewensvors het opgestaan!

3. Wie met Hom sterf, sal met Hom  
leef-  
ons sondeskuld het Hy vergeef.  
Hy leef - ons deel sy heerlik lot:  
Hy leef, ons redder en ons God.

4. Aan Hom wat was en is en bly,  
word al ons lof en dank gewy.  
Verhoog sy Naam en majesteit  
en roem Hom tot in ewigheid!

2.2.31 Lied 406 – Ons loof U, Vader, op die troon!

Teks: Michael Weisse 1531; GG Cilié 1962; gewysig Izak de Villiers 1987/2001

Melodie: *Gelobt sei Gott im höchsten Thron* – Melchior Vulpius 1609 (ritmies aangepas)

1. Ons loof U, Vader, op die troon!  
U Seun het onder ons kom woon.  
Hy het u beeld aan ons vertoon.  
Ons loof U, Here!  
Ons loof U, Here!  
Halleluja!

2. U liefde, Heiland, is so groot,  
U dra ons straf, oorwin die dood  
en is vir ons die lewensbrood.  
Ons loof U, Here!  
Ons loof U, Here!  
Halleluja!



**3.** U het vir ons die weg berei  
wat na die Vaderwoning lei.  
Daarom aanbid en sing ons bly.

Ons loof U, Here!  
Ons loof U, Here!  
Halleluja!

**4.** Aan U behoort die majesteit,  
ons roem u krag en heerlijkheid  
en loof U tot in ewigheid.

Ons loof U, Here!  
Ons loof U, Here!  
Halleluja!

**2.2.32** Lied 407 – Triomf, triomf, Immanuel!

Teks: *Triomf, triomf! Immanuel* – Rhijnvis Feith 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©  
Melodie: Psalm 68 – Genève 1551

**1.** Triomf, triomf, Immanuel!  
Die Heer oorwin die dood en hel  
ná bitter stryd en lyding.  
Hy, God-met-ons, Hy het oorwin,  
lei ons die Vaderwoning in -  
laat deel ons sy bevryding!  
Triomf, triomf, verlossingsdag-  
die Heil'ge Gees verklaar met krag  
Hy's Seun van God die Vader.  
Hy heers, en elke vyand sien  
hoe dat sy volk Hom dankbaar dien,  
Hom loof vir sy genade.

**2.** Triomf, die Heer het opgestaan!  
Die laaste vyand is verslaan,  
geen mag hou Hom gebonde.  
Wie in Hom sterf, sal met Hom leef;  
wie skuld bely, dié word vergeef:  
deur Christus vry van sonde.  
Hy, heerlijk aan Gods regterhand,  
Hy stuur vir ons die Gees as pand-  
die Gees laat ons herlewe.  
Ons, deur sy wonderkrag bevry,  
bly oor en oor sy woord bely:  
Hy leef, en jul sal lewe!

**2.2.33** Lied 408 – Dit is die dag, die Heer se dag!

Teks: *Resurrexit Dominus* E 15; Cyriakus Spangenberg 1568; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Wir wollen alle fröhlich sein* – Hohenfurt 1410; Boheemse Broeders 1544; Wittenberg 1573

**1.** Dit is die dag, die Heer se dag!  
Die Heiland leef, oorwin die graf  
verbreek sy mag verdryf die nag.

**2.** Die Heer verrys in môrelig.  
Getroues sien sy aangesig  
en bring met blydskap dié berig.

**3.** Halleluja. Halleluja.  
Halleluja. Halleluja.  
Die Heiland leef, is uit die graf!

**2.2.34** Lied 409 – Hoor jy die Paasfeesklokke

Teks: Izak de Villiers 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Valet will ich dir geben* – Melchior Teschner 1613

**1.** Hoor jy die Paasfeesklokke?  
Hul lui van vroegdag af;  
hul jubel oor die wêreld:  
Die Heer is uit die graf!  
Hy, Christus, die oorwinnaar,  
is uit die donker uit!  
Die Heer, die sleuteldraer,  
sal ook my graf ontsluit.

**2.** Hoor jy die Paasfeesklokke?  
Die Heer het opgestaan!  
Hy het vir al ons sonde  
Hom aan die kruis laat slaan.  
In Hom is nuwe lewe,  
sy graf is leeg en oop.  
Hy gaan ons voor - verheerlik -  
en ons kan op Hom hoop!

**3.** Hoor jy die Paasfeesklokke?  
Die Heer voer heerskappy -

Hy heers oor alle dinge,  
sy bloed het ons bevry.  
Ons sal met Jesus opstaan,  
die lewenskroon verkry.  
Ons hoor die Paasfeesklokke  
wat oor die wêreld lui.

2.2.35 Lied 411 – Kom, almal, laat jul stem verrys!

Teks: Ambrosius (?) E4 / E5; *Light's glittering morn bedecks the sky* – John Neale 1818-1866; Con de Villiers 1951; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Laßt uns erfreuen* – Keulen 1623; aangepas Ralph Vaughan Williams 1906

1. Kom, almal, laat jul stem verrys!  
Kom, laat ons die Verlosser prys.  
Halleluja! Halleluja!  
Die Heer laat duisternis verdwyn:  
Hy is die lig wat helder skyn;  
Loof die Here, gee Hom ere.  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

2. Loof Hom wat die oorwinnaar is  
oor magte van die duisternis.  
Halleluja! Halleluja!  
Hy gee die gawe van sy Gees,  
stuur Hom om ons tot troos te wees.  
Loof die Here, gee Hom ere.  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

3. Prys almal die verre Heer;  
Hy kom op wolke eenmaal weer  
Halleluja! Halleluja!  
Sou son en maan en sterre swig,  
God bly in ewigheid die lig.  
Loof die Here, gee Hom ere.  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

2.2.36 Lied 412 – Jesus Christus lewe

Teks: Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: *Jesu, meine Freude* – Johann Crüger 1653

1. Jesus Christus lewe.  
Hy gee ons sy vrede,  
Hy tree vir ons in.  
Honger, naaktheid, lyding -  
niks bring ooit weer skeiding,  
want Hy het oorwin.  
Hoogte, diepte, dood, gevaar,  
niks wat ons ooit hier sal ly nie,  
kan ons van Hom skei nie.

2. Vrygespreek deur Christus,  
leef ons as verlostes -  
Hy't vir ons gely.  
Wie kan ons nog teenstaan,  
wie kan ons veroordeel?  
God self spreek ons vry!  
Jesus Christus pleit vir ons -  
deur sy liefde maak Hy sondaars  
saam met Hom oorwinnaars.

2.2.37 Lied 413 – Kom, koningseuns en –dogters saam

Teks: *O filii et filiae* – Jean Tisserand, †1494; John Neale 1851; Louwrens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: *Airs les hymnes sacres, odes et noëls* – Parys 1623 (aangepas)

Loof God die Heer,  
loof God die Heer.  
Halleluja.  
Halleluja.

1. Kom, koningseuns en -dogters  
saam,  
besing die Lewensvors se Naam.  
Die graf en dood is nou verslaan.

2. Vroeg Sondag met die eerste lig,  
hul oë op die graf gerig,  
sien vroue daar 'n helder lig.  
Halleluja.

Halleluja.

**3.** Die klip is weg, 'n engel praat -  
die Here het die graf verlaat.  
Vol blydschap gaan hul daaroor praat.  
Halleluja.

**4.** Die Heer het waarlik opgestaan.  
Kom, jubel met die vroue saam:  
Die graf en dood is nou verslaan!  
Halleluja.

Loof God die Heer,  
loof God die Heer.  
Halleluja.  
Halleluja.

**2.2.38** Lied 414 – Juig verlostes, juig en sing

Teks: *Christ the Lord is risen today* – Charles Wesley 1739; Halleluja 1931;  
Louwrens Strydom 1989  
Melodie: *EASTER HYMN* – Lyra Davidica 1708 (aangepas)  
Diskant: Jean Pasquet – datum onbekend

**1.** Juig, verlostes, juig en sing.  
Halleluja! Halleluja!  
Jesus het die dood oorwin.  
Halleluja! Halleluja!  
Hy het uit die graf gegaan.  
Halleluja! Halleluja!  
Loof ons Koning, prys sy Naam.  
Halleluja! Halleluja!

**2.** Hy het klaar die stryd gestry.  
Halleluja! Halleluja!  
Lewe is vir ons verkry.  
Halleluja! Halleluja!  
Roem die Vors wat leef en heers.  
Halleluja! Halleluja!  
God se volk vier ewig fees.  
Halleluja! Halleluja!

**2.2.39** Lied 417 – Jesus, ons eer U

Teks: *Jesus sy ere, opgestane Heer!* – Halleluja 1951; gewysig Louwrens Strydom 1989  
Melodie: *JUDAS MACCABEAEUS* – GF Händel 1748

**1.** Jesus, ons eer U, opgestane Heer.  
Lewensvors en Koning, U het triomfeer!  
Hoe was U verneder, hoe het U gely;  
hoe is U verheerlik! U voer heerskappy.  
Jesus, ons eer U, opgestane Heer.  
Lewensvors en Koning,  
U het triomfeer!

**2.** Jesus, ons eer U, opgestane Heer,  
omdat U oorwin het, sal ons triomfeer!  
Hoe was ons gebonde,  
hoe was ons verkneg.  
U bevry tot lewe, baan vir ons die weg.  
Jesus, ons eer U, opgestane Heer,  
nou het ons 'n toekoms:  
lewe by ons Heer!

**2.2.40** Lied 418 – Blye môre, blyste van die dae

Teks: *Weesgegroet, gij eersteling der dagen* – Jan Jacob ten Kate 1819-1889; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Herr und Älster deiner Kreuzgemeinde* – volksmelodie; Herrnhut vóór 1740; Christian Gregor 1784

Blye môre, blyste van die dae,  
dag van die verrysenis -  
dag waarop, in God se welbehae,  
U oor dood oorwinnaar is!  
Heer, U leef, U breek die dood se bande  
en laat leef ons deur u offerande.  
Lewend kom U by ons staan,

bind ons in gemeenskap saam.

2.2.41 Lied 419 – Die kruis is kaal, die graf is leeg

Teks: Cecile Cilliers 2001

Musiek: ST FULBERT – Henry Gauntlett 1805-1876

1. Die kruis is kaal, die graf is leeg,  
ons Heer het opgestaan,  
en deur sy kerk klink bly die woord:  
Hy't waarlik opgestaan!

2. Ons lewe in die Seun se lig,  
lag vir die dag wat kom,  
want dood en sonde heers nie meer:  
Ons het verrys in Hom!

2.2.42 Lied 420 – Daar klink 'n lied, daar juig 'n stem

Teks: Eduard Gerdes 1821 – 1898; Elsabé Kloppers 2001 ©

Musiek: *Daar juicht een toon* – Henri Malan 1787 – 1864 (?)

1. Daar klink 'n lied, daar juig 'n stem,  
dit klink oor heel Jerusalem.  
'n Helder nuwe dag breek aan -  
die Seun van God het opgestaan.

2. Geen graf se donker kon Hom hou,  
Hy is oorwinnaar oor ons rou,  
want Hy staan op beklee met mag.  
Hy het die dood oorwin met krag.

3. Die dood is dood, ons vrees nie meer,  
ons lewe saam met Christus, Heer;  
wie in geloof op Hom vertrou,  
sal ook sy heerlikheid aanskou.

2.2.43 Lied 421 – Die Here Jesus lewe

Teks: Johan Cilliers 2001

Musiek: MORNIG LIGHT – George Webb 1837

1. Die Here Jesus lewe,  
Hy het die dood oorwin.  
Met krag is Hy oorwinnaar:  
Ons toekoms het begin.  
Hy gee ons hoop en vrede,  
ons kan weer voorwaarts gaan,  
want Jesus is ons Here,  
Hy't klaar ons weg gebaan.

2. Die Here Jesus lewe,  
Hy't hemel toe gevaar.  
Hy heers daar as die Koning:  
Ons word deur Hom bewaar.  
Laat ons met moed en ywer  
ons roeping hier volbring,  
want Jesus is óns Koning,  
Hy gee ons lewe sin.

3. Die Here Jesus lewe,  
Hy kom ons eendag haal.  
Hy sal ons dan laat aansit  
by sy Messiasmaal.  
Kom, laat ons Hom verheerlik,  
sy liefde nou besing,  
en, saam met als wat lewe,  
aan Hom ons hulde bring

2.2.44 Lied 423 – Kom laat ons almal vrolik

Teks: GG Cillié 1969; gewysig 2001

Musiek: Franse Paaslied

1. Kom laat ons almal vrolik  
voor God die Here sing!  
Laat heel die aarde juigend  
aan Jesus hulde bring!

2. Die sonde met sy smarte  
is aan die kruis verslaan.  
Nou kan ons vol van vreugde  
na God ons Vader gaan.

Ons Heiland is oorwinnaar,  
Christus is oorwinnaar,  
Hy't waarlik opgestaan!

Ons Heiland is oorwinnaar,  
Christus is oorwinnaar,  
Hy't waarlik opgestaan!

**3.** Laat alles wat hier lewe  
die Heer se liefde prys,  
want Christus het na lyding  
weer uit die graf verrys!

Ons Heiland is oorwinnaar,  
Christus is oorwinnaar,  
Hy't waarlik opgestaan!

**2.2.45** Lied 424 – Die Heer het waarlik opgestaan!

Teks: Nederland 1966 / 1971; Afrikaanse weergawe Louwrens Strydom 1993 / 2001 (postuum)

Melodie: OPGESTAAN – Wim ter Burg 1971 © *Paideia Press*, Canada

**1.** Jesus het die dood oorwin,  
daarom kan ons juig en sing!  
Die Heer het waarlik opgestaan!  
Halleluja!

**2.** Vrouens van Jerusalem,  
hoor verras 'n engelstem.  
Die Heer het waarlik opgestaan!  
Halleluja!

**3.** "Hy wat dood was, lewe weer",  
deel die engel hulle mee.  
Die Heer het waarlik opgestaan!  
Halleluja!

**4.** Leeg die graf! Hy't opgestaan,  
en ons só vooruitgegaan.  
Die Heer het waarlik opgestaan!  
Halleluja!

Diskant:  
Jesus het opgestaan!  
Halleluja!  
Halleluja!  
Halleluja!

**2.2.46** Lied 425 – Kyk die Heer het opgestaan

Teks: *Hail the day that sees him rise* – Charles Wesley 1739 en Thomas Cotteril 1820; Elsabé Kloppers 1998 / 2001 ©

Melodie: LLANFAIR – Robert Williams 1817

**1.** Kyk die Heer het opgestaan -  
Halleluja  
kyk die graf het oopgegaan -Halleluja  
Christus het vir ons gesterf -Halleluja  
lewe deur sy dood verwerf -Halleluja

**2.** Kyk die Heer het opgevaar -Halleluja  
Hy is by die hemelskaar -Halleluja  
Hy heers op die hoogste troon -Halleluja  
daar is Hy met eer gekroon -Halleluja

**3.** Eenmaal sal ons by Hom wees -  
Halleluja  
dan vier ons vir ewig fees -Halleluja  
Ons sal voor Hom sing en juig -  
Halleluja  
Hom vir ewig dank betuig -Halleluja

**4.** Kom laat ons sy Naam besing -  
Halleluja  
Hom ons lofbetuigings bring -Halleluja  
Laat ons met ontsag Hom noem –  
Halleluja  
Hom met vreugdesange roem -Halleluja

2.2.47 Lied 426 – Ons sing nou bly ons vreugdelied

Teks: Johannes Zwick 1537; Nederlandse Vervolgbundel 1868; Gerjo van der Merwe 1978; gewysig Reneé Marais 2001

Melodie: *Es ist gewißlich an der Zeit* – E15; geestelik Wittenberg 1529; ritmies aangepas 2001

1. Ons sing nou bly ons vreugdelied  
en juig in onse Here;  
dis Hy wat hemelvreugde bied;  
ons sing sy Naam ter ere!  
Die Heer het waarlik opgevaar;  
ons weet sy Woord bly ewig waar -  
Hy is ons Hoof en Here!

2. Hy maak nou vir ons plek gereed  
by God, ons Heer en Vader;  
en deur sy offer kan ons weet  
dat ons tot God mag nader!  
Laat ons Hom daarvoor loof en prys;  
sy Naam roem en Hom eer bewys -  
Hy lei ons na die Vader!

2.2.48 Lied 436 – Herskep, o Gees, laat leef, o Gees

Teks: *Arm of the Lord, awake, awake!* – William Shrubsole 1795; Zionsliederen 1871; GBA Gerdener 1931; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: WINCHESTER NEW – Hamburg 1690; Halle 1704; ritmies aangepas 2001

1. Herskep, o Gees, laat leef, o Gees,  
laat kom die koninkryk met mag,  
laat mense tot bekering kom,  
oorreed deur u oortuigingskrag.

2. O Gees, verlig ons, laat ons vind  
die waarheid wat u Woord ons leer  
dat ons met God en met mekaar  
in Gees en liefde kan verkeer.

3. Herskep, o Gees, laat ons herleef,  
maak wakker elkeen in u kerk.  
Laat ons uit God se liefde leef,  
en dankbaar waak en bid en werk.

2.2.49 Lied 439 – O Heil'ge Gees, o God in ons

Teks: *Eternal Spirit, God of Truth* – Thomas Cotteril 1810; Hannes van der Merwe 2001 ©

Melodie: ELLACOMBE – Wurtenberg 1784; Mainz 1833

1. O Heil'ge Gees, o God in ons,  
ons wil u krag besing:  
Die krag wat Jesus op laat staan  
en lewe in ons bring.  
Maak ons oorwinnaars in die stryd  
wat ons ook nou moet stry.  
O Gees van God, getuig in ons,  
dat ons u kinders bly.

2. O Heil'ge Gees, o Gees van God,  
ons lied klink tot u eer.  
Maak nuut ons lewe elke dag  
soos wat u Woord ons leer.  
Ons prys U, Gees van Vader, Seun,  
as ware God en Heer.  
Ons bid dat U ook dié gebed  
sal hoor, ons God en Heer.

2.2.50 Lied 441 – O Heil'ge Gees, ons Heer

Teks: Bianco da Siena E15; *Come down, o Love Divine* – Richard Littledale 1867; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: DOWN AMPNEY – Ralph Vaughan Williams 1906 © Oxford University Press, UK

1. O Heil'ge Gees, ons Heer,  
wat ons in waarheid leer,  
vernuwe ons gemoed  
deur u genade.  
Gee vreugde op die fees.  
Laat ons getuies wees,

2. Ons bid U, Heil'ge Gees,  
laat ons gehoorsaam wees.  
Gees van die Vader,  
van ons Heer en Koning,  
ons loof u heerlikheid  
in hierdie Pinkstertyd.

Ons wil vertel  
van al u wonderdade.

O Skepper-Gees,  
maak in ons hart u woning.

2.2.51 Lied 442 – Gees van God wat in my woon

Teks: *Spirit of the living God* – Daniel Iverson 1926; Afrikaanse weergawe Jacques Louw 2001

Melodie: IVERSON – Daniel Iverson 1926 © *Birdwing Music*, USA. Met toestemming gebruik (teks in hierdie vertaling en melodie)

1. Gees van God wat in my woon,  
breek die Woord vir my.  
Gees van God wat in my woon,  
kom en heilig my.  
Troos my, sterk my, leer my, lei my.  
Gees van God, kom heilig my -  
breek die Woord vir my.

2. Gees van God wat lewend maak,  
vul my meer en meer.  
Gees van God wat lewend maak,  
vorm my tot u eer.  
Troos my, sterk my, leer my, lei my.  
Gees van God, vul my al meer –  
vorm my tot u eer.

2.2.52 Lied 445 – Drie-enig God, ons wil U eer

Teks: *Groot Gloria* E4; Nikolaus Decius 1522; J Baumbach 1934; gewysig Izak de Villiers 1978 / 2001

Melodie: *Allein Gott in der Höh' sei Ehr* – Middeléeus; Nikolaus Decius 1539

1. Drie-enig God, ons wil U eer  
met smeek- en dankgebede:  
U skenk in welbehae, Heer,  
aan ons u volle vrede.  
Geen kwaad kan blywend skade  
doen,  
want ons is nou met U versoen  
deur Jesus, onse Here.

2. Aanbidding, dank en heerlikheid  
bring ons aan U, o Here,  
ons Vader, groot in majesteit -  
aan U vir ewig ere.  
U spreek één woord, en dit geskied.  
Dit staan reeds daar as U gebied.  
U weet vóór ons gevra het!

3. O Jesus Christus, Seun van God,  
o Lig uit Lig gebore,  
U het gesterf na Gods gebod  
vir sondaars diep verlore.  
En so onskuldig soos 'n lam,  
het U daar aan die kruis gehang -  
in U, Heer, uitverkore!

4. O Heil'ge Gees wat in ons woon,  
U krag versterk ons harte.  
U help ons God se beeld vertoon  
en troos ons in ons smarte.  
U laat geloof diep in ons groei,  
laat wortel skiet en bot en bloei.  
In U is ons vertrou.

2.2.53 Lied 446 – Drie-enig God, aan U die eer

Teks: *Allein Gott in der Höh' sei Ehr* – Nicolaus Decius 1539; Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: Herbert Beuerle 1975 / 1993 nav Nikolaus Decius 1539 (Kanon) © *Strube Verlag*, München. Met toestemming gebruik (melodie)

Drie-enig God, aan U die eer  
en dank vir u genade.  
Soli Deo Gloria.

2.2.54 Lied 449 – Halleluja! Ons loof U, Heer

Teks: Pierre Huet 1803; Ahasverus van den Berg 1806; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig 2001

Melodie: *Cantique pou le culte public* 1803; aangepas Nederland 1806; ritmies aangepas 2001

1. Halleluja, ons loof U, Heer;  
aanbid U, Vader, gee U eer,  
o Bron van alle lewe!  
Ons roem in u barmhartigheid,  
u wysheid, mag en majesteit -  
ver bo ons lof verhewe!

2. Halleluja, ons loof U, Heer;  
U daal in ons ellende neer,  
o, Jesus, ons Verlosser!  
Vir sondaars het U, Heer, gesterf,  
die lewe deur u dood verwerf -  
ons roem U as Verlosser.

3. Halleluja, ons loof U, Heer;  
U, Gees, daal uit die hemel neer,  
maak onder mense woning.  
U wil ons troos en leer en lei,  
reeds hier op aarde voorberei;  
geree maak vir ons Koning.

4. Ons loof U, Vader, Seun en Gees,  
ons wil U, Heer, gehoorsaam wees,  
aan U behoort ons lewe.  
Heer, drie maal heilig, hoor die lied,  
Drie-enig God, wat ons U bied -  
sing lof, sing al wat lewe!

2.2.55 Lied 450 – Vader, Seun, Heil'ge Gees

Teks: *Lord of lords* – Georgian Banov; Afrikaanse weergawe Braam Hanekom 1993 / 2001

Melodie: PRAISE ANTHEM – Frank Hernandez © *Omnion Music*, c/o BMG (SA), Suid-Afrika. Met toestemming gebruik (teks en melodie)

1. Vader, Seun, Heil'ge Gees,  
hoe sal ons u heerlijkheid  
kan verwoord, u lof besing  
met 'n aardse stem?

2. Woord uit Woord, Lig uit Lig,  
kom as mens op aarde.  
Bo begrip, bo ons verstand  
is u grootheid, Heer.

Eer die Vader, eer die Seun,  
eer die Gees as God en Heer.  
Eer ons God as Majesteit,  
loof Hom tot in ewigheid.

Eer die Vader, eer die Seun,  
eer die Gees as God en Heer.  
Eer ons God as Majesteit,  
loof Hom tot in ewigheid.

2.2.56 Lied 451 – Hemelse Vader, ons bring U eer

Teks: Jacques Louw 2001 ©

Melodie: STILL NEARER – CH Morris 1862-1929

1. Hemelse Vader, ons bring U eer -  
U wat u skepping met wysheid  
regeer.  
Groot is u almag, liefde en trou.  
Ons eer u goedheid; op U kan ons  
bou x2

2. Christus, Verlosser, ons bring U eer -  
U daal uit liefde as Middelaar neer.  
U gee u lewe; U maak ons vry.  
Dankbaar kom ons nou onself aan U wy  
x2

3. Heilige Gees, aan U al die eer -  
U wat gelowiges lei en wil leer.  
Rig ons gedagtes, heers oor ons hart.  
Gee ons u vrede en troos ons in smart x2



2.2.57 Lied 452 – Here, Hemelvader

Teks: *Il est pour le fidèle* – e Megnin 181801900; Attie van der Colf 1978/2001 ©  
Melodie: “*O Dieu! Notre Père*” – FM 136

1. Here, Hemelvader,  
liefdevol, genadig,  
bron van volkome heil en seën:  
Hoor tog ons smeking,  
skenk ons vergewing;  
net U kan ware hulp verleen.

2. Here Jesus, Redder,  
troue, goeie Herder -  
U las is lig en sag u juk.  
U is sagmoedig  
en lei vermoeties  
tot vrede, wysheid en geluk.

3. Gees van God, U lei ons,  
help, vertroos, bevry ons -  
U self tree pleitend vir ons in.  
Lei ons gebede,  
gee ons u vrede,  
volbring die werk deur U begin.

2.2.58 Lied 454 – Vader, ons eer U

Teks: Donna Atkins 1976; afrikaanse weergawe Ruben Lennox 1993/2001  
Melodie: GLORIFY THY NAME – Donna Atkins 1976 © *Maranatha! Music*, USA. Met  
toestemming gebruik (teks in hierdie vertaling en melodie)

1. Vader, ons eer U,  
ons loof U, ons aanbid U.  
U wat heel die skepping onderhou,  
U gee son en reën,  
ons ontvang u seën.  
Heel die skepping wentel om u trou.

2. Jesus, ons eer U,  
ons loof U, ons aanbid U.  
Ons is u gemeente hier tesaam.  
Hoor ons as ons sing,  
U ons loflied bring.  
Ons, u vrygekooptes, prys u Naam.

3. Trooster, ons eer U,  
ons loof U, ons aanbid U.  
Heil'ge Gees, ons is met U gedoop.  
U wat rig en lei,  
staan ons altyd by.  
U versterk ons gees, U gee ons hoop.

2.2.59 Lied 456 – Loof, heel die skepping, loof die Heer

Teks: Franciskus van Assisi 1182-1226; *All creatures of our God and King* – William  
Draper ca 1910; Izak de Villiers ©

Melodie: *Laßt uns erfreuen* – Keulen 1623; aangepas Ralph Vaughan Williams 1906

1. Loof, heel die skepping, loof die  
Heer,  
verhef u stem om Hom te eer!  
Kom en prys Hom! Halleluja!  
Die aarde op sy vaste baan,  
die wolke en die silwer maan,  
Kom en loof Hom, kom en prys Hom!  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

2. Hy is ons God wat alles dra  
en niemand ooit om bystand vra.  
Kom en prys Hom! Halleluja!  
Sy krag in droefheid, krag in leed,  
sal niemand ooit na waarde meet.  
Kom en loof Hom, kom en prys Hom!  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

3. Laat alles voor die Skepper buig  
en Hom ootmoedig dank betuig.  
Kom en prys kom! Halleluja!  
Loof, loof die Vader, Seun en Gees,

drie-enig God, met heil'ge vrees.  
Kom en loof Hom, kom en prys Hom!  
Halleluja! Halleluja! Halleluja!

2.2.60 Lied 457 – O Hemelvader, uit u hand

Teks: *O God, U het die dorre land* – EC Pienaar 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *Du Lebensbrot, Heer Jesu Chris* – Peter Sohren (Sohr) 1668; ritmies aangepas 2001

1. O Hemel-vader, uit u hand  
alleen kom ware seën!  
U het opnuut ons dorre land  
deurdrenk met milde reën!  
Ná uitkoms roep u kleure-boog  
'n jubel uit ons hart omhoog:  
Ons leef uit u voorsiening!

2. Aan U die lof en dank en eer,  
Verhoorder van gebede!  
Hoe diep bewus maak U ons weer  
van u goedgunstighede;  
dié wat hul saad met trane saai,  
sal, na u Woord, met vreugde maai,  
en juig in u voorsiening.

3. Waar, in 'n groot verskeidenheid,  
ons land sy opbrengs lewer,  
wy ons in diep erkentlikheid  
ons gawes aan die Gewer!  
Gebieder van die wind en weer,  
laat elkeen, soos u Woord ons leer,  
U loof vir u voorsiening.

2.2.61 Lied 458 – Aan U ons lof, o God

Teks: CJA Vos 2001

Melodie: *Nun danket alle Gott* – Johann Crüger 1647; ritmies aangepas 2001

1. Aan U ons lof, o God,  
u skepping bring U hulde.  
Ons kroon U, Heer, met eer,  
U heers oor al die lande.  
Met glans is U beklee,  
U is met mag omring.  
U is ons toegeneë,  
Ons kom u lof besing.

2. Aan U ons dank, o God,  
u seën versier ons lewe:  
die wolke stapel op,  
u reën deurweek die aarde.  
'n Oes spruit uit die grond,  
U sorg vir mens en dier,  
u brood voed elke mond,  
ons prys U almal hier.

3. Aan U ons eer, o God,  
ons skuld het U vergewe.  
U skenk die lewensbrood.  
U skenk die nuwe lewe.  
Ons God, ons sing dit luid:  
U daal na mense neer.  
U stort u liefde uit,  
aan U ons lof en eer.

2.2.62 Lied 459 – Ons Vader, alles in die lewe

Teks: Ina Rousseau 1978 / 2001

Melodie: *O daß ich tausend Zungen hätte* – Johann König 1738

1. Ons Vader, alles in die lewe  
het deur u wil tot stand gekom.  
U Gees het oor die vloed geswewe -  
die aarde is u eiendom.

2. Met see en silwer waterstrome,  
met dal, gebergte en rivier,  
met stapelwolke, blomme, bome  
het U u handewerk versier:

U't lig geskep naas duisternis,  
naas nag 'n dag wat helder is.

U't gras geskep, U is die bron  
van elke ster, die maan, die son.

**3.** U hande skep die weerligstrale,  
die donderwolk wat water dra:  
U bring die storms oor velde en dale  
en skenk die kalmte ook daarna.  
U het die diere bly laat juig;  
die reënboog teen die lug laat buig.

**4.** Ons dank U, Vader, vir u goedheid,  
vir al wat ons van U ontvang:  
die aardse lewe met sy soetheid,  
maar ook die pynlikheid daarvan.  
Ons loof U vir wat heerlik is,  
selfs in ons smart en duisternis.

2.2.63 Lied 461 – Na ploegtyd en na saaityd

Teks: Mathias Claudius 1783; Halleluja 1931; gewysig Hans du Plessis 1989;  
gewysig 2001

Melodie: *Wir pflügen und wir streuen* – Johann Schultz 1747-1800

**1.** Na ploegtyd en na saaityd,  
na onvermoeide vlyt,  
kom steeds die blye oestyd  
deur u goedgunstigheit.  
U stuur na koue winter  
weer lente met sy bloei,  
die winde en die reën  
en sonskyn wat laat groei.

**2.** Ons eer U as die Skepper  
van alles wat hier groei,  
van planttyd en van oestyd;  
van winter en van bloei.  
Neem tog ons danklied aan, Heer,  
vir gawes ryk en vry.  
Ons wil aan U, die Gewer,  
aan U, ons opbrengs wy.

Alle goeie gawes kom van die  
Hemelheer.  
Ons dank U, Heer, ja, dank U, Heer,  
en wil U daarvoor eer.

Alle goeie gawes kom van die Hemelheer.  
Ons dank U, Heer, ja, dank U, Heer,  
en wil U daarvoor eer.

2.2.64 Lied 462 – Aan U, ons Vader, lof en dank

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Cantique pou le culte public* 1803; aangepas Nederland 1806; ritmies  
aangepas 2001

**1.** Aan U, ons Vader, lof en dank,  
met blye hart, met blye klank  
vir sonskyn en vir reën.  
U het gesorg, U het beskik  
'n oes waardeur U ons verkwik-  
dank, Vader, vir u seën.

**2.** U gee die plan en energie;  
die kleinste saad laat U ontkiem-  
vir alles sorg U, Vader.  
U laat ons droom, beplan en spit;  
U leer ons wag; U leer ons bid-  
ons leef uit u genade.

**3.** U maak ons dankbaar, vrolik, bly:  
met sorg is lande voorberei  
wat nou hul opbrengs lewer.  
Die plante, elkeen na sy soort,  
bring blom en vrug en sade voort.  
Ons eer U, grote Gewer.

2.2.65 Lied 463 – Sou ons nie Gods lof besing nie

Teks: *Dat nu elk d'Algoedheid prijze* – Willem van de Velde 1806; *Wie sou nie Gods  
goedheid prys nie* – EC Pienaar 1944; Attie van der Colf 1978/2001 ©

Melodie: *Jesus is mijn Heer en Koning* – FW Jannasch 1921

**1.** Sou ons nie Gods lof besing nie,  
eer Hom bring nie

**2.** U het in u groot genade  
al ons skade

waar Hy deur sy voorsorg spreek?  
Hy het weer die sware droogte  
uit die hoogte  
met 'n milde reën gebreek.

raakgesien en ons gehelp.  
Ons was raadop, het gewefel,  
selfs getwyfel.  
Nou's ons bly, ons is oorstelp.

**3.** Hoor, o Heer, vir ander streke  
ons gebede;  
hoor ons diep bekommernis.  
Wil, o Here, hul so seën  
met u reën  
dat daar ware uitkoms is.

**2.2.66** Lied 465 – O, Here God, so groot in majesteit

Teks: Jacques Louw 2001 ©

Melodie: JACQUES – Jacques Louw 2001 ©

**1.** O, Here God, so groot in majesteit!  
Ons buig voor U in diep  
afhanklikheid.  
Ontferm U oor ons in  
goedgunstigheit.  
Wees ons genadig, heer!

**2.** O Heer, ons weet in hierdie droogtetyd  
net U kan help deur u voorsienigheid.  
Hoor ons gebede, Vader, as ons pleit:  
Skenk ons tog uitkoms, Heer!

**3.** Hoe diep maak U, o Heer, ons weer bewus  
dat U alleen die goeie Gewer is.  
Hoor, in ons swaarkry, ons belydenis:  
U is ons hoop, o Heer!

**2.2.67** Lied 467 – Die Heer is God, die sterke God!

Teks: *De Heer is God! de Heer is God!* – Abraham Rutgers 1806; AGB 1944;  
gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *Wie schön leuchtet der Morgenstern* – Philipp Nicolai 1599; ritmies  
aangepas 2001

**1.** Die Heer is God, die sterke God!  
Die Vors van vrede is ons God -  
o prys Hom nou van harte!  
Roem, volkere, sy majesteit:  
Hy het gespreek - en vrolikheid  
vervang ons ang en smarte.  
Dank Hom, prys Hom:  
Halleluja.  
Halleluja.  
Halleluja.  
Hom loof ons met vreugdeklanke.

**2.** Ons sing ons lied van lof en dank,  
'n nuwe lied met nuwe klank,  
aan U, die God van vrede.  
O God van vrede, bly ons by;  
O Gees, maak ons van selfsug vry;  
O Jesus, rig ons rede.  
Rig ons, lei ons  
uit genade,  
al ons dae,  
in u vrede.  
U is Vrede; U is Here.

**2.2.68** Lied 470 – U, Here, is ons koning

Teks: CJA Vos 2001

Melodie: AURELIA – Samuel Wesley 1864

**1.** U, Here, is ons Koning,  
Een wat met mag regeer.  
U onderdane lofsing,  
en buig hul voor U neer.  
Groot is u Naam en heilig,

**2.** U troon hoog as 'n vesting,  
verhoor ons as ons vra:  
Heer, bied aan ons beskerming,  
Ontfermer wat ons dra.  
U, Heer, is sterk en magtig,

getrou is U en goed.  
U, Here, is ons toevlug,  
die God wat ons behoed.

U wat ons digby hou,  
by U is ons steeds veilig,  
op U kan ons vertrou.

**3.** Gee nou aan ons volharding  
dat ons met moed kan stry.  
Heer, gee aan ons oorwinning,  
u krag sal ons bevry.  
U is ons Rots, ons Redder,  
Een wat die vyand stuit  
U, Here, is ons Vader,  
ons God in ewigheid.

**4.** Aan U ons jubelsange,  
ons prys U met ontsag.  
Na U is ons verlange,  
ons bly u heil verwag.  
Heer, U maak by ons woning,  
u lof sal ewig duur.  
U koms is ons verwagting,  
dít wil ons juigend vier.

#### 2.2.69 Lied 471 – Soek allereers die koninkryk van God

Teks: *Seek ye first* – Karen Lafferty 1972; Arikaanse weergawe Jan de Wet 1981  
Melodie: LAFFERTY – Karen Lafferty 1972 (Kanon) © *Maranatha! Music*, USA. Met toestemming gebruik (teks in hierdie vertaling en melodie)

Soek allereers die koninkryk van God;  
en sy geregtigheid.  
wat jul nodig het sal die Vader dan  
vir julle gee uit sy oorfloed.  
Hy sal voorsien in sy oorfloed.  
Halleluja! Halleluja!  
Halleluja!  
Amen. Amen.

#### 2.2.70 Lied 472 – Kom lofsing die Heer

Teks: Elsabé Kloppers 2001 ©  
Melodie: HANOVER – William Croft 1705  
Diskant: Alan Gray 1855-1935

**1.** Kom lofsing die Heer;  
loof Hom op sy troon;  
laat glansryk die hemel hulde betoon.  
Loof Hom, helder sterre,  
loof Hom, son en maan,  
prys Hom, alle wesens -  
Hy laat jul bestaan.

**2.** Kom lofsing die Heer;  
loof almal en juig;  
laat weerlig Hom eer en berge kom buig.  
Loof Hom, oseane,  
loof Hom, berg en meer,  
prys Hom, ganse aarde,  
prys Hom wat regeer.

**3.** Kom lofsing die Heer;  
loof almal sy Naam;  
gee Hom al die eer,  
kom juig almal saam.  
Oor aarde en hemel is Hy in beheer.  
Roem, almal wat lewe,  
kom lofsing die Heer.

Psalm 148

2.2.71 Lied 473 – Waarmee kan ons die koninkryk

Teks: *Weet gij waarmee het koninkrijk* – Muus Jacobse 1909 -1972; Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: Wim Mennes 1973. © *Interkerklike Stichting voor het Kerklied*, s'-Gravenhage, Nederland. Met toestemming gebruik (teks in hierdie vertaling en melodie)

1. Waarmee kan ons die koninkryk van God tog vergelyk?  
'n Saadjie onopsigtelik -  
'n mosterdsaad.

2. Wanneer ons hierdie saadjie plant is dit nog baie klein,  
maar as dit groei, word dit so groot  
daar in die tuin.

3. Voëls uit die hemel kom daarheen om daarin nes te maak -  
dit gee aan hul 'n skaduwee  
wat oor hul waak.

4. Waarmee kan ons die koninkryk van God dan vergelyk?  
'n Saadjie soos die ewigheid:  
'n mosterdsaad.

2.2.72 Lied 475 – Allerhoogste Hemelvader

Teks: *Hoc in temple, summe Deus* – Latynse Himne; *d' Allerhoogste zij gesprezen* – Roelof Bennink Janssonius 1817-1872; Gerjo van der Merwe 1978

Melodie: LAUDA ANIMA – John Goss 1869

1. Allerhoogste Hemelvader,  
lofgesange prys u Naam.  
In ons kerke, in ons huise  
loof ons, dank ons U tesaam.  
Hoor die loflied, vreugde-sange,  
neem dit aan in Jesus Naam.

2. Werk in u gemeente, Here  
Vader, Seun en Heil'ge Gees  
reinig ons deur u genade,  
laat ons offers heilig wees;  
U is heilig, maak ons heilig  
deur die werking van u Gees.

2.2.73 Lied 476 – 'n Vaste burg is onse God

Teks: Martin Luther 1528; Jan Jacob ten Kate 1868; EC Pienaar 1944; gewysig Attie van der Colf 1978/2001

Melodie: *Ein feste Burg ist unser Gott* – Martin Luther 1528; melodies aangepas 2001

1. 'n Vaste burg is onse God,  
ons skuil in Hom, die sterke.  
Hy is 'n vesting in die nood  
vir ewig staan sy werke.  
Al kom die Bose aan  
in sy oorwinnaars-waan,  
ons weet by al sy lis,  
sy lot is reeds beslis  
God self stel aan hom perke.

2. Gord ons met eie krag ons aan  
dan is die stryd verlore.  
Oorwinning is alreeds behaal  
deur Een daartoe verkore.  
Vra u sy Naam, so weet  
dat Hy die Christus heet;  
gaan Hy voor in gevaar,  
Heer van sy leërskaar,  
nooit is die stryd verlore!

3. Al storm hul ook van elke kant,  
die hel se leërmagte,  
die Een wat sterker is, hou stand,  
Hy sterk ons swakke kragte.  
Al veg hy met sy lis,  
die vors van duisternis,  
ons vrees geen dood of hel;  
sy vonnis is gevel,  
ons is sy val te wagte.

4. God hou sy woord altyd in stand,  
geen mag kan dit laat wyk nie.  
Hy hou ons veilig in sy hand,  
sy trou sal nooit beswyk nie.  
Al eis die Bose dan  
hier alles wat hy kan,  
dit bring hom geen gewin  
ons gaan die hemel in,  
hy roof ons nooit Gods ryk nie.

2.2.74 Lied 477 – Hou Christus self sy kerk in stand

Teks: *Wenn Christus seine Kirche schützt* – Christian Gellert 1757; Jan Grave en Ahasverus van den Berg 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *Ein feste Burg ist unser Gott* – Martin Luther 1528; melodies aangepas 2001

1. Hou Christus self sy kerk in stand -  
vergeefs die hel se woede.  
As Here aan Gods regterhand  
regeer Hy ons ten goede.  
Hy is in alle leed  
steeds tot ons hulp gereed,  
bewaak die Christendom,  
en waar die vyand kom,  
stuit Hy die bose woede.

2. O Christen wat op Hom vertrou,  
u moet geen onheil vrees nie.  
Sal Hy wat sy gemeente bou,  
ons nie 'n toevlug wees nie?  
Hy, oor die toekoms Heer,  
waak oor sy Woord en eer -  
Hy gee geduld in nood  
en krag en moed in dood:  
Moet geen bedreiging vrees nie!

2.2.75 Lied 479 – U self het oor Jerusalem

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: ST PETER – Alexander Reinagle 1830

1. U self het oor Jerusalem,  
die vredestad, geweën.  
Bekeer, bekeer u volk, o Heer,  
wil aan hul guns verleen!

2. In u genade het U, Heer,  
U ook na ons gewend  
en ons wat eens verlore was,  
is nou met U bekend.

3. Verhoed dat ons verhard, o Heer,  
u liefde ooit verlaat.  
Messias, laat ons van u koms  
getuig met woord en daad.

4. Bekeer, bekeer ook Israel  
tot U, gee hul geloof,  
Verlosser wat uit Sion kom,  
geseënde Heer en Hoof!

2.2.76 Lied 480 – My volk, Ek self het jou verwek

Teks: PH van Huyssteen 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Musiek: MELITA – John Dykes 1861; ritmies aangepas 2001

1. My volk, Ek self het jou verwek,  
met liefde jou na My getrek;  
'n kindjie aan die hand gelei,  
só was jy altyddeur by My.  
Jy het leer loop, en voor jy vra,  
het vaderhande jou gedra.

2. Ek het in krankheid jou genees,  
was van jou groei die krag gewees.  
Maar jy het weggedwaal van My;  
jy kies die sondeheerskappy!  
Jy eer My nie met rein gemoed;  
erken die hand nie wat jou voed.

3. Dis nie jou dood wat Ek begeer,  
maar dat jy jou tot My bekeer.  
Laat al jou slegte dade staan  
waarom wil jy verlore gaan?  
Net Ek, die Heer, kan skuld vergeef.  
Keer jou tot My en jy sal leef!

2.2.77 Lied 481 – Ontwaak, jy wat slaap

Teks: *Ontwaak, gij die slaapt* – Petro Parson 1857; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig WD Jonker 2001

Musiek: ONTWAAK! – Johannes Bastiaans 1868

1. Ontwaak, jy wat slaap,

2. Ontwaak en staan op

en staan op uit die dood,  
laat Christus se lig in jou lewe!  
Hy wek jou en roep jou,  
o mens in jou nood  
Ontwaak en staan op,  
die gevaar is so groot -  
wie kies, o verdwaasde,  
bo lewe die dood?  
Hy oordeel as regter verhewe.

uit jou sonde vir goed!  
Die nag het verdwyn met sy duister.  
Die lig van genade  
met blydschap begroet,  
skyn lankal op aarde met luister.  
Jou roeping is heilig  
en heerlik jou taak,  
maar min is die ure -  
ontwaak dan, ontwaak!

**3.** Gelukkig is almal  
wat leef in die lig,  
deur Christus gewek tot die lewe.  
Geen vrees vir die oordeel,  
die laaste gerig,  
geen angs vir die dood laat hul bewe.  
Ontwaak, jy wat slaap  
en staan op uit die dood! -  
só roep jou Verlosser,  
jou redder uit nood.

Efesiërs 4:13-17

#### 2.2.78 Lied 482 – Keer terug en kom na My

Teks: *O my people, turn to Me* – Marie Post 1981; Afrikaanse weergawe Breda Ludik 1993

Melodie: HOSEA – Norman Jonkman 1984 © *CRC Publications*, Grand Rapids, USA. Met toestemming gebruik (teks in hierdie veraling en melodie)

**1.** "Keer terug en kom na My,  
van jou skuld maak Ek jou vry,"  
roep die stem van God, die Heer,  
na sy volk om terug te keer.  
"Soos die dou die veld laat bloei,  
sal my liefde jou laat groei.  
O, laat niemand jou verlei.  
Keer terug en kom na My."

**2.** "As my volk sy skuld bely,  
sal Ek hom daarvan bevry.  
Hy sal in my skadu woon,  
soos 'n lentebloom vertoon,  
soos die bome vas bly staan  
op die Libanon se hang.  
O, laat niemand jou verlei.  
Keer terug en kom na My."

**3.** "Keer terug en kom na My,  
van jou skuld maak Ek jou vry,"  
roep die stem van God, die Heer,  
deur die eeue altyd weer.  
"Al verbreek my volk hul trou,  
Ek sal my beloftes hou.  
O, laat niemand jou verlei.  
Keer terug en kom na My."

#### 2.2.79 Lied 483 – O almal wat dors het

Teks: *O alle gij dorstigen* – Jan Wit 1961; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: Tera de Marez Oyens-Wansink 1961 © *Interkerklike Stichting voor het Kerklied*, 's-Gravenhage, Nederland. Met toestemming gebruik

**1.** O almal wat dors het,  
kom drink by die waters  
en die wat geen geld het nie,  
kom hier en eet.

**2.** Vir wat weeg u geld af  
vir wat tog geen brood is  
en arbei u aldag vir dit wat ontbreek,  
vir voedsel wat niks gee as



Al het u geen duit om te koop,  
kom tog nader -  
vir u staan die Here se tafel gereed  
met wyn en met melk  
uit die hand van die Koning:  
Kom, u is genooi na die Here se  
woning!

méér hongersnood nie:  
O luister, u sal van die goeie kan eet!  
Die Here gee oorfloed van hemelse  
spyse.  
Verlustig u in sy genadebewyse!

**3.** O soek na die Here terwyl Hy te vind is  
en roep Hom aan, prys Hom,  
hier naby is Hy.  
Kom almal na Hom toe,  
wat u goedgesind is;  
by Hom is genade, vergifnis te kry.  
Hoe hoog is sy weë, sy dae, gedagte:  
Hy is God die Here vir alle geslagte.

Jesaja 55:1-6

2.2.80 Lied 485 – O Heer, u laaste woorde

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Valet will ich dir geben* – Melchior Teschner 1613

**1.** O Heer, u laaste woorde  
digby Jerusalem,  
kom deur die loop van eeue  
soos met u eie stem:  
"Aan My, wat dood oorwin het,  
is alle mag gegee;  
die heil wat Ek gebring het  
gaan deel dit verder mee!"

**2.** O Heer, u laaste woorde  
as eerste sendeling,  
het oor die hele wêreld  
bevrydend uitgekring:  
"Gaan oral en verkondig,  
deur lewe, woord en doop,  
vergifnis van die sonde,  
verlossing uit die dood."

**3.** Maak deur u laaste opdrag  
wat soveel vreugde bring,  
ons arbeid tot 'n seën;  
laat liefde ons ook dring.  
Bring mense tot bekering,  
wil u gemeente bou.  
En laat ons, Heer, u lering  
van harte onderhou.

2.2.81 Lied 486 – Bring aan die volke die boodskap

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Lobe den Herren* – Duits ca 1640; geestelik Stralsund 1665; Halle 1704;  
ekumeniese vorm 1973

**1.** Bring aan die volke die boodskap  
van hoop en bevryding!  
So sê die Here,  
verkondig al verder die tyding:  
"Daar is my kneg!  
Hy bring aan nasies die reg -  
volg Hom getrou in sy leiding."

**2.** Hy, die geliefde,  
die enigste daartoe verkore,  
ly vir ons sonde en red ons,  
in sonde verlore.  
Die Kind word Kneg!  
Hy neem ons sondeskuld weg  
ons word in Hom weergebore.

**3.** Hy wat verstaan, sal die riet  
wat geknak is, nie breek nie.

**4.** As Hy ons roep tot sy diens -  
hoe sal ons dit mag weier?

Hy laat die swakke, verdrukke nie  
vrugteloos smeeke nie.  
Die Knege is Heer!  
Duisende wag op sy leer -  
laat ons hul nood nie vergeet nie.

Hy is almagtig, genadig,  
die troue bevryder.  
Christus gee krag,  
klee ons met koningsgesag –  
Hy is ons Koning en Leier.

#### 2.2.82 Lied 488 – Helder skyn u lig vir die nasies

Teks: *May we be a shining light* – Chris Christenson 1986; Afrikaanse weergawe  
CJA Vos 1993 / 2001

Melodie: SONG FOR THE NATION – Chris Christenson 1986 (ritmies aangepas  
1993 / 2001) © *Integrity Music Inc.*, USA. Met toestemming gebruik (teks in hierdie  
vertaling en melodie)

**1.** Helder skyn u lig vir die nasies,  
'n vreugdeglans om die mense te  
verlig  
tot die hele wêreld kan sien  
U is die lig.  
Mag u lig, Heer, deur ons skyn.

**2.** Vrolik klink ons lied vir die volke,  
'n pryslied bring  
al die nasies om ons saam  
tot die hele wêreld kan jubel oor u Naam  
Mag u lof, Heer, deur ons klink.

**3.** Balsem bring herstel vir die wonde,  
'n sagte salf vir die mense met hul  
seer  
tot die hele die wêreld kan sien  
dat U genees.  
Mag U troos, Heer, deur ons bied.

**4.** Heer, u Woord gee hoop aan die  
nasies;  
'n hartvol hoop om die volke te verbly  
tot die hele wêreld kan glo dat U bevry.  
Mag U hoop, Heer, deur ons gee.

**5.** U is Koning, Heer, oor die aarde.  
Die mense vra na u wil om u te eer  
tot die hele wêreld kan juig dat U regeer.  
Laat u ryk, Heer, in óns kom!  
Laat u ryk, Heer, deur óns kom!  
Laat u ryk, Heer, oral kom!

#### 2.2.83 Lied 494 – Gelukkig is die mens

Teks: *Gelukkig is het land* – Adriaan Valerius, oorlede 1625; Attie van der Colf 1989;  
WD Jonker 2001

Melodie: *Neder-landtsche Gedenck-clanck*, Haarlem 1626

**1.** Gelukkig is die mens  
wat op die Here bou.  
God self sal in sy nood  
sy hande om ons hou.  
Dié wat op Hom vertrou,  
hoef vir geen kwaad te vrees.  
God wil en kan en sal  
vir ons 'n toevlug wees.

**2.** Gelukkig is die huis  
waarop Gods seën rus.  
Hy skenk ons krag na kruis;  
is van ons nood bewus.  
Dié wat op Hom vertrou,  
hoef vir geen kwaad te vrees.  
God wil en kan en sal  
vir ons 'n toevlug wees.

**3.** Gelukkig is die kerk  
waar God heers deur sy Gees.  
Hy sal sy volk versterk,  
van dwaling hul genees.  
Dié wat op Hom vertrou,  
hoef vir geen kwaad te vrees.  
God wil en kan en sal

vir ons 'n toevlug wees.

2.2.84 Lied 495 – Jesus, U verbly my

Teks: Johann Franck 1653; J Baumbach 1934; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *Jesu, meine Freude* – Johann Crüger 1653

1. Jesus, U verbly my  
en u hand bevry my,  
o my heil en lig!  
Hoogte, diepte, lyding  
niks bring ooit weer skeiding  
van u aangesig.  
Deur u Gees bly U in my.  
Buiten U is niks op aarde  
enigsins van waarde.

2. Niks van hierdie wêreld,  
goud, robyn of pêrel,  
sal my hart verkneg.  
U alleen is ewig,  
U verbond staan stewig  
en u Woord is reg.  
Niks ontroof my die geloof  
of verdonker hierdie wete:  
Jesus, U's my vreugde!

2.2.85 Lied 496 – Jesus, U die lewe

Teks: Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: *Jesu, meine Freude* – Johann Crüger 1653

1. Jesus, U die lewe,  
Jesus, U die waarheid,  
Jesus, U die weg -  
U wys ons die Vader,  
laat ons tot Hom nader;  
U is self die weg.  
"Glo in God, glo ook in My" -  
so leer U ons glo, o Here,  
want U is die lewe.

2. Jesus, U is Here,  
U gee ons u vrede,  
U staan ons hier by.  
Deur die Gees van waarheid,  
leef ons met die klaarheid  
dat U by ons bly.  
"Glo in God; glo ook in My" -  
ons kan met vertrouwe lewe,  
want U is ons vrede

2.2.86 Lied 497 – Ek is u kind, U roep my, Heer

Teks: Flip Schutte 2001

Melodie: *Nun danket all und bringet Ehr* – Johann Crüger 1653

1. Ek is u kind, U roep my, Heer,  
om U te loof en eer.  
U wil dat ek 'n loflied sing,  
my hulde aan U bring.

2. U het in liefde my gelei,  
my deur u sorg bevry.  
Maar ek dwaal weg en skend u eer,  
tog roep ek na U, Heer!

3. U vaderhart hoor my gebed.  
U Seun het my kom red.  
Hy het gesterf en opgestaan,  
as kind neem ek dit aan.

2.2.87 Lied 499 – Die Heer is God, en niemand meer

Teks: *Den Herr ist Gott und keiner mehr* – Johann Cramer 1723-1788; AJ Zubli 1806; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig WD Jonker 2001

Melodie: *Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ* – Peter Sohren (Sohr) 1668 (ritmies aanepas, 2001)

1. Die Heer is God, en niemand  
meer;  
sy almag ken geen perke,  
Hy is van ewigheid die Heer,  
volmaak is al sy werke.

2. Die Heer is God, en niemand meer.  
Aan Hom is niks gelyk nie.  
Hy is en bly van alles Heer,  
niks kan Hom ooit ontwyk nie.  
Hoe hoog Hy troon, Hy is naby.

Hy skenk die son, die helder dag,  
die maan en sterre vir die nag,  
die see en duisend berge.

Selfs as die nag 'n sluier spreid  
sal niks sy oog ontduik nie.

3. Sal ek die majesteit se gloed  
as sonbaar ooit kan nader?  
Goddank! Versoen deur Jesus bloed,  
is God ook nou my Vader.  
Nou klink my lied: Die Heer is goed,  
die Heer is onuitspreeklik goed,  
oneindig sy genade.

2.2.88 Lied 500 – Gods daad is volmaak en goed

Teks: Paul Geertsema 1978; gewysig Elsabé Kloppers 2001

Melodie: *Was Gott tut, das ist wohlgetan* – Servetus Gastorius 1681

1. Gods daad is volmaak en goed,  
sy wil is altyd heilig.  
Hy sal my altyd trou behoed,  
en by Hom is ek veilig.  
Sy hulp is groot; in al my nood  
beskerm Hy teen gevare  
deur al my lewensjare.

2. Gods daad is volmaak en goed,  
Hy sal my nooit begewe.  
Ook as ek deur die dieptes moet,  
bly Hy my lig en lewe.  
Wie op Hom bou, op Hom vertrou,  
vind steeds by Hom beskerming,  
genade en ontferming.

3. Gods daad is volmaak en goed,  
sy trou is altyd seker.  
Waar ons nog na 'n uitweg soek,  
weet hy reeds wat is beter.  
Voor God se wil word ons dan stil -  
in Hom is ons vertrou;  
deur Hom bly ons behoue.

2.2.89 Lied 501 – Ek het, toe wilde storms gewoed het

Teks: *Ich habe nun den Grund gefunden* – Johann Rothe 172; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *O daß ich tausend Zungen hätte* – Johann König 1738

1. Ek het toe wilde storms gewoed  
het,  
diep onder, vaste rots gevind.  
Die woord wat my van ramp behoed  
het:  
God is my Vader; ek sy kind.  
My anker is dáár vasgemaak  
- ek glo! -  
niks sal dit los laat raak.

2. Dié vastigheid het die Getroue,  
my Heiland, met sy dood gelê.  
Ek is Gods kind en in vertrou  
kan ek dit glo; sal ek dit sê.  
Al kom daar onweerswolke aan,  
die woord is vas:  
Die rots bly staan.

2.2.90 Lied 506 – O Heer, u liefde wondergroot

Teks: Andries Breytenbach 2001

Melodie: ST PETER – Alexander Reinagel 1830

1. O Heer, u liefde wondergroot  
maak my van sonde vry.  
U Seun ontruk my aan die dood,  
Hy dra die kruis vir my.

2. U hulp, u liefde onbegrens  
laat my van vreugde juig;  
U deernis met 'n dwase mens  
laat my eerbiedig buig.

3. Genade so oneindig wyd -  
U skenk dit weer en weer.  
Dit is die hoogste heerlijkheid  
dat U my liefhet, Heer.

2.2.91 Lied 507 – Hemelse Vader, U heers op u troon

Teks: Izak de Villiers 2001 ©

Melodie: DUKE STREET – John Hatton 1793

1. Hemelse Vader, U heers op u troon,  
U is ook oral waar ons woon.  
Dit is ons troos as ons twyfel of vrees:  
U sal ons God vir ewig wees.

2. Volke mag worstel en oorlog verklaar,  
mense mag stryd voer met mekaar.  
Sterre, planete mag brand en vergaan -  
U troon sal ewig bly bestaan.

3. Smart of tragedie mag ons hier oorval -  
dit tref ons male sonder tal.  
As ons verbyster net staan en bly staar,  
bly U ons God. U's altyd daar!

4. Vader, ons weet ons kan nêrens heen dwaal  
U sal ons altyd weer kom haal.  
Niks stuit u liefde en majesteit,  
Here ons God, in ewigheid.

2.2.92 Lied 508 – Vaste Rots op wie ek bou

Teks: *Rock of Ages, cleft for me* – Augustus Toplady 1776; *Vaste rots van mijn behoud* – Johanna van der Waals 1868-1922; CJA Vos 1989/2001

Melodie: SPAIN – Ierse melodie, Philadelphia 1826

1. Vaste Rots op wie ek bou,  
Een op wie ek kan vertrou.  
Rots by wie ek altyd skuil -  
U is skenker van my heil.  
As die golwe oor my slaan,  
bly my Rots vir ewig staan.

2. Sonde woed met alle mag,  
onrus kwel my dag en nag.  
In my sonde vasgevang,  
laat U my na U verlang.  
U het alles vir my veil -  
God, my Rots van ware heil!

2.2.93 Lied 509 – Op berge en in dale

Teks: CC Sturn 1740-1786; *Op bergen en in dalen* – Ahasverus van den Berg en Johann Cranmer 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1989; gewysig 2001

Melodie: Cornelis de Pauw 1806. Diskant: Albert Troskie 2001

1. Op berge en in dale  
en oral is my God;  
waar ons ook telkemale  
mag swerwe, daar is God!  
Waar ons gedagtes swewe  
of styg, ook daar is God;  
omlaag en hoog verhewe  
ja, oral is my God!

2. Sy troue vaderoë  
sien alles van naby;  
ons leef uit sy vermoë -  
word deur sy Gees gelei.  
Die swaeltjies behoed Hy,  
beklee met gras die dal;  
die kleinste wurmpie voed Hy,  
sorg vir die groot heelal.

3. Die diere op die aarde,  
die visse in die see,  
die mossie en die arend,  
die blomme, veld en vee,  
met al sy ander werke,  
verkondig dag en nag

4. Roem, Christen, heel my lewe  
is veilig in my God;  
waar alles my begewe,  
of waar ek ly, is God;  
waar troue vriendehande  
nie red nie, daar is God;

sy goedheid sonder perke;  
die grootheid van sy mag.

selfs in die dood se bande  
ja, oral is my God!

2.2.94 Lied 511 – Lei U ons, Lig

Teks: *Lead, kindly Light* – Henry Newman 1834; Halleluja 1903; Halleluja 1931;  
gewysig Hans du Plessis 1989 / 2001

Melodie: SANDON – Charles Purday 1860

1. Lei U ons, Lig, deur hierdie  
duisternis,  
lei U ons, Heer!  
Steil is die pad waarop ons pelgrims  
is,  
lei U ons, Heer!  
Wys U die weg, ons wil U ewig volg.  
Waar U mag lei, sal ons getrou U  
volg.

2. Al wou ek self my lewenspad hier meet,  
al wou ek lei;  
noudat ek weet, nou vra ek U, ek smeeek:  
Sal U my lei?  
Ja, ek was dwaas, verlei deur ydelheid.  
Vergeef nou Heer! Vergeet tog daardie  
tyd.

2.2.95 Lied 513 – Soek in God jou sterkte

Teks: *Onward, Christian soldiers* – Sabine Baring-Gould 1865; Attie van der Colf  
1984 / 1989 / 2001 ©

Melodie: ST GERTRUDE – Arthur Sullivan 1842-1900

1. Soek in God jou sterkte;  
kry by Hom jou krag;  
met sy wapenrusting  
klee Hy ons met mag.  
Nie teen medemense  
is ons worstelstryd,  
maar ons veg teen Satan  
en sy sluwe listigheid.  
Hy stuur bese magte  
in die wêreld in,  
maar met God se wapens  
kan ons hul oorwin.

2. Waarheid en Gods vryspraak  
hou ons op ons pos,  
dan klink bly die boodskap  
dat die Heer verlos.  
Ons geloofsvertroue  
is 'n skild wat keer -  
daarmee kan ons elke brandpyl  
van die Bese weer.  
Ons bly van verlossing  
altyddeur bewus  
en met God se swaard,  
sy woorde, toegerus.

3. Doen dit alles biddend,  
soos die Gees ons lei.  
Laat ons altyd waaksaam  
en gelowig bly!  
Almal wat bly volhou,  
saam bly bid en werk  
deel in die geheim van  
God se koninkryk en kerk.  
Hy maak ons vrymoedig,  
swakkes gee Hy krag -  
met sy wapenrusting  
klee Hy ons met mag!

2.2.96 Lied 515 – Soms kyk ons soekend om ons rond

Teks: Hannes van der Merwe 2001 ©

Melodie: DOMINUS REGIT ME – John Dykes 1823-1876

1. Soms kyk ons soekend om ons  
rond -

2. Ons kom tot U, wat deur u Seun,  
ons roep tot sin en vrede.

ons smag na sin en vrede.  
Ons voel oorspoel deur sinloosheid  
in ons gejaagde lewe.

Om U te ken, bring waarlik sin  
in ons gejaagde lewe.

**3.** Bewaar my van my sin te soek  
in my gejaagde lewe.  
Laat my alleen op U vertrou -  
die bron van sin en vrede.

**2.2.97** Lied 517 – Leer ons U vertrou, o Here

Teks: *Leer ons, vader! U verbreiden* – Hieronymus van Alpen 1806; GBS Gerdener 1931; AGB 1944; Gerjo van der Merwe 1978; gewysig Lourens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: Badenhorst-gesang, Strydenburg – opgeteken 1950

**1.** Leer ons U vertrou, o Here,  
leer ons lewe U ter ere,  
leer ons reken op u krag,  
leer ons sing selfs in die nag,  
in die nag,  
leer ons sing, selfs in die nag.

**2.** Leer ons hoop in moeilikhede  
en U dank in ons gebede,  
voor U leef met stil ontsag;  
gee ons vreugde elke dag,  
elke dag,  
gee ons vreugde elke dag.

**3.** Leer ons om ons nie te kwel nie  
of oor môre te ontstel nie.  
Ons is, Heer, aan U verbind -  
maak ons rustig soos 'n kind,  
soos 'n kind,  
maak ons rustig soos 'n kind.

**2.2.98** Lied 519 – Wees stil en weet: Ek is die Heer

Teks: Oorsprong onbekend; Attie van der Colf 1993 / 2001 ©

Melodie: BE STILL AND KNOW – oorsprong onbekend

**1.** Wees stil en weet: Ek is die Heer.  
Ek spreek en wind en golwe bedaar,  
Ek sal ook jou getrou bewaar.

**2.** Wees stil en weet: Ek is die Heer.  
Ek ken jou pyn, jou donkerste nag.  
Ek is by jou, Ek gee jou krag.

**3.** Wees stil en weet: Ek is die Heer.  
Kom bring na My jou kommer en  
vrees.  
Ek sal vir jou 'n toevlug wees.

**4.** Wees stil en weet: Ek is die Heer.  
Bly waak en bid; volhard in geloof. Ek is by  
jou soos Ek beloof.

**2.2.99** Lied 520 – Saam buig ons neer om God te eer

Teks: *In welken oord men vromen vindt* – Hieronymus van Alpen en Abraham Rutgers 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig WD Jonker 2001

Melodie: *Psalm 21* – Genève 1551

**1.** Saam buig ons neer om God te eer -  
deur één Gees tree ons nader  
as kinders van één Vader.  
Ons is in Jesus, onse Heer,  
deur één geloof verbind:  
van harte eensgesind.

**2.** Wil U ons in u liefde lei  
en leer ons daarna strew  
om dankbaar te kan lewe.  
Ons wil aan U verbonde bly -  
in Christus saamgebind:  
van harte eensgesind.

Efesiërs 4:4-6

2.2.100 Lied 521 – Erkentlik deur die dae

Teks: Paul Gerhardt 1653; Ina Rosseau 1978

Melodie: *Du meine Seele, singe* – Johann Ebeling 1666; ritmies gewysig 2001

1. Erkentlik deur die dae,  
my aardse lewe lank,  
wil ek die Here lofsing;  
wil ek die Here dank  
vir wat Hy uit genade  
so ruim aan my bewys;  
wil ek Hom vir sy dae  
solank ek lewe, prys.

2. Erkentlik deur die dae,  
so lank as ek bestaan,  
wil ek my blydskap uitsing;  
in ootmoed voor Hom gaan,  
omdat Hy my versadig,  
omdat ek niks verlang  
as wat ek uit sy hande  
so onverdiend ontvang.

2.2.101 Lied 523 – Goddelike liefdebande

Teks: Isaac Watts 1674 – 1748; Clara van Raesvelt-van Sytzema en Jan Scharp 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978/2001

Melodie: *Komm, o komm du Geist des Lebens* – Meiningen 1693

1. Goddelike liefdebande  
bind in Jesus mense saam,  
bind uit alle wêreldlande  
die verlostes in sy Naam:  
één in gees, geloof en doop,  
één in keuse, liefde, hoop.

2. Ja, 'n groot verlose skare  
sien ons op sy roepstem kom;  
groter groei dit met die jare:  
alle volke huldig Hom!  
Kinders by hul Vader tuis -  
vreugde, oral, vul sy huis!

3. Groot is sy geduld en liefde -  
Jesus Christus, God en mens.  
In ons wek Hy naasteliefde -  
stuur ons na ons medemens.  
Mense eensam, honger, naak,  
dié kom Hy ons naastes maak.

4. Laat ons liefde en gebede  
vir mekaar ons hegter bind.  
As Hy kom, die vors van vrede,  
mag Hy ons só werksaam vind.  
Kom, ja kom, so roep die bruid  
en die Gees verlangend uit.

2.2.102 Lied 524 – God roep ons om met woord en daad

Teks: *God roept ons, broeders, tot de daad* – Jan Thompson 1882-1961; Attie van der Colf 1989 / 2001

Melodie: ELLACOMBE – Wurtemberg; Mainz 1833 © *Interkerkelyke Stichting voor het Kerklied*, 's-Gravenhage, Nederland. Met toestemming gebruik (teks)

1. God roep ons om met woord en  
daad,  
vir Hom te leef en werk.  
Hy roep ons deur sy Woord en  
Gees  
en maak van ons sy kerk.  
Hy kies, bewaar en onderhou;  
Hy inspireer en bou.  
Geloof wat deur die liefde werk,  
hou aan, bly groei, maak sterk.

2. God roep, en salf ons met sy Gees  
tot koning en profeet;  
tot priester, met 'n hart en hand  
vir hul in nood en leed.  
Hy leer ons om te werk en bid,  
om berge te versit.  
Hy wat vir ons die gawes gee,  
maak ons vir diens gereed.

3. Ek hoor U roep; ek ken u stem;  
ek luister na u woord.  
Laat, Here, ons gehoorsaam wees,  
U dien soos wat dit hoort.  
Waar kan 'n groter vreugde wees,  
o Vader, Seun en Gees?



Deur omgee en met uitreik, Heer,  
gaan ons met blydschap voort.

2.2.103 Lied 526 – Waar daar liefde is

Teks: *Ubi caritas* – keervers uit himne: *Congregavit nos in unum* E9 / E10;  
Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©.

Musiek: Jacques Berthier 1923-1994. © *Ateliers et Presses de Taizé*, Frankryk. Met toestemming gebruik (teks in hierdie vertaling en musiek)

1. Waar daar liefde is, en deernis,  
waar daar liefde is,  
daar is God die Heer.

2. Ubi caritas et amor  
Ubi caritas Deus ibi est.

2.2.104 Lied 527 – Die werk behoort aan U, ons Heer

Teks: *Die Sach ist dein, Herr Jesu Christ* – Samuel Preiswerk 1829; Halleluja 1931;  
gewysig Louwrens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: Johann Haydn ca 1795 (aangepas)

1. Die werk behoort aan U, ons  
Heer -  
die werk waarin ons staan.  
Gee daarom, Heer, dat hierdie werk  
nooit sal ten gronde gaan.  
Die koringsaad sal eers moet sterf,  
dan oes die boer die goue gerf.  
Laat ons ook só onself verloën,  
ons werk geen jaag na roem  
vertoon.  
Seën U ons werk,  
maak ons in ywer sterk

2. Deur lyding heen het U, ons Hoof,  
die vreugde in gegaan.  
Laat ons ook met volharding, Heer,  
óns pad met vreugde gaan.  
Gebruik ons in u koninkryk,  
maak ons aan Christus meer gelyk.  
En as ons by die einddoel kom,  
wanneer ons loflied hiér verstom,  
laat dan, o Heer,  
ons lied U ewig eer.

2.2.105 Lied 528 – Leer my u wil, Heer

Teks: *Have Thine own way, Lord* – Adelaide Pollard 1901; Halleluja 1931; Attie van  
der Colf 1984 / 1989 / 2001 ©

Melodie: ADELAIDE – George Stebbins 1907

1. Leer my u wil, Heer, u doel met  
my -  
U, Pottebakker, met my, die klei.  
Vorm my en maak my volgens u wil;  
op U vertrou ek, nederig stil.

2. Leer my u wil, Heer, u plan vir my;  
laat ek nie doelloos, nutteloos bly.  
Hou my erkentlik, Heer, in u werk:  
As ek dan swak is, maak U my sterk.

3. U gee u gawes net soos U wil;  
almal is diensbaar, elk met verskil.  
Vul met u Gees my, breekbare kruik,  
dat U my oral nuttig gebruik.

2.2.106 Lied 529 – Dank, dank die Heer

Teks: Karl Herrosee vóór 1810; Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: *Danket dem Herrn!* – Karl Schulz 1810

1. Dank, dank die Heer. Ons dank  
die Heer,  
want aan sy liefde,  
sy troue liefde is geen einde nie,

2. Sing vir die Heer. Sing tot sy eer,  
besing sy daede, vergeet ook nie die  
goeie wat Hy doen;  
die goeie wat Hy doen (2x)

is daar geen einde nie (2x)

**3.** Bid tot die Heer. Aanbid die Heer,  
met hoë agting, met volle eerbied  
word  
sy Naam genoem;  
sy Naam word hoog geëer (2x)

**4.** Dank, dank die Heer. Ons dank die  
Heer,  
want Hy is liefde, sy trou en goedheid  
duur in ewigheid,  
dit duur in ewigheid (2x)

2.2.107 Lied 532 – Ons Vader, neem ons hande

Teks: Julie Hausmann 1862; Halleluja 1931; gewysig Hans du Plessis 1989;  
Andries Breytenbach 2001

Melodie: *So nimm denn meine Hände* – Friedrich Slicher 1842

**1.** Ons Vader, neem ons hande  
en maak ons een.  
Versterk u self die bande -  
gee ons u seën.  
Bind ons in u genade aan U, o  
Heer,  
en leer ons om met dade u Naam te  
eer.

**2.** Heer, wees vir ons 'n Vader  
wat sorg en sien.  
Trek ons in Christus nader  
om U te dien.  
Laat, Heer, u Gees ons voorgaan,  
laat Hy ons lei,  
dat ons u Woord gehoorsaam,  
ons aan U wy.

**3.** Leer ons mekaar vergewe,  
mekaar vertrou.  
Laat ons die hele lewe  
op liefde bou.  
Laat heers oor ons u vrede,  
en bind ons saam.  
Verhoor tog ons gebede  
in Jesus Naam.

2.2.108 Lied 533 – Stuur ons, Here

Teks: Vrye Afrikaanse weergawe van tradisionele isiZoele, isiXhosa en Sesotho  
tekste

Melodie: THULA MINA – tradisioneel Suid-Afrika (isiZoeloe) © *Utryck*, Uppsala,  
Swede (harmonisasie)

**1.** Stuur ons, Here,  
stuur ons Here,  
stuur ons Here,  
in u Naam!

**2.** Gee ons krag, Heer,  
gee ons krag, Heer,  
gee ons krag, Heer,  
in u naam!

**3.** Ons sal gaan, Heer,  
ons sal gaan, Heer,  
ons sal gaan, Heer,  
in u Naam!

2.2.109 Lied 534 – Stuur ons uit, Heer

Teks: Vrye Afrikaanse weergawe van tradisionele isiZoele, isiXhosa en Sesotho  
tekste

Melodie: THULA MINA – tradisioneel Suid-Afrika (isiZoeloe) © *Utryck*, Uppsala,  
Swede (harmonisasie)

**1.** Stuur ons uit, Heer,  
stuur ons uit, Heer,

**2.** Gee ons krag, Heer,  
gee ons krag, Heer,

stuur ons uit, Heer,  
in u Naam!

gee ons krag, Heer  
in u Naam!

**3.** Laat ons gaan, Heer,  
laat ons gaan, Heer,  
laat ons gaan, Heer,  
in u Naam!

2.2.110 Lied 535 – Staandeur u Gees, o Here

Teks: *Blijft bij met Uwen zegen* – Rynse Gesangboek E19; E Hartwig 1947; Gerjo van der Merwe 1978; gewysig 2001

Melodie: *Valet will ich dir geben* – Melcior Teschner 1613

**1.** Staandeur u Gees, o Here,  
die egpaar altyd by,  
sodat hul, U ter ere,  
hulself aan U kan wy.  
Bewaar hul teen die kwade,  
die Bose wat verlei;  
gee aan hul u genade  
dat hul steeds trou sal bly.

**2.** Gee dat hul deur die lewe  
mekaar tot hulp sal wees;  
bo selfsug ook verhewe  
en één van sin en gees.  
Dit is u welbehae  
dat hul in liefde woon;  
plaas U oor al hul dae,  
o Heer, 'n vreugdekroon.

2.2.111 Lied 536 – Heer, ons bid vir hierdie egpaar

Tesk: Hannes van der Merwe 2001 ©

Melodie: STUTTGART – Psalmodia Sacra, Gotha 1715; aangespas Henry Gauntlet 1861

**1.** Heer, ons bid vir hierdie egpaar:  
Sterk hul liefde meer en meer.  
Bind hul tweeheid tot 'n eenheid,  
laat hul lewe tot U eer.

**2.** Maak hul huis vir hul 'n tuiste -  
vol geloof en vol gebed.  
Laat hul ook in swaarder tye  
vas vertrou dat U sal red.

**3.** Maak in voorspoed hulle  
dankbaar  
oor die seën wat U bring,  
en as teëspoed oor hul pad kom  
dat hul steeds oor U sal sing.

**4.** Heer, omvou hul met u liefde  
waar hul lewe heen mag lei.  
Maak hul diensbaar en geduldig;  
laat hul altyd in U bly.

2.2.112 Lied 537 – Ons Vader, neem hul hande

Teks: Julie Hausmann 1862; Halleluja 1931; gewysig Hans du Plessis 1989; Andries Breytenbach 2001

Melodie: *So nimm denn meine Hände* – Fricrich Silcher 1842

**1.** Ons Vader, neem hul hande  
en maak hul een.  
Versterk u self die bande -  
gee hul u seën.  
Bind hul in u genade aan U, o Heer,  
en leer hul om met dade u Naam te  
eer.

**2.** Heer, wees vir hul 'n Vader  
wat sorg en sien.  
Trek hul in Christus nader  
om U te dien.  
Laat, Heer, u Gees hul voorgaan,  
laat Hy hul lei,  
dat hul u Woord gehoorsaam,  
hul aan U wy.

**3.** Leer hul mekaar vergewe,  
mekaar vertrou.  
Laat hul die hele lewe

op liefde bou.  
Laat heers oor hul u vrede,  
en bind hul saam.  
Verhoor tog ons gebede  
in Jesus Naam.

2.2.113 Lied 554 – Diep uit my hart, o Vader

Teks: Georg Niede 1585; Halleluja 1951; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Aus meines Herzens Grunde* – E16; Eisleben 1585

1. Diep uit my hart, o Vader,  
bring ek U lof en dank.  
Ek kom met blydschap nader;  
dien U, my lewe lank.  
U neig u oor tot my,  
U luister na my bede:  
Aan U, die God van vrede,  
wil ek my loflied wy.

2. U het my uit genade  
getrou, o Heer, bewaar -  
teen ramp en skrik en skade,  
teen elke groot gevaar.  
Ek is aan U verbind,  
aan U behoort my dae.  
Met al my twyfelvrae  
bly ek nog steeds u kind.

2.2.114 Lied 555 – Ek kniel hier in die oggendlig

Tesk: Martin Behm 1608; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *Das walt Gott Vater und Gott Sohn* – Daniel Vetter 1713; melodies en ritmies aangepas 2001

1. Ek kniel hier in die oggendlig  
en soek, my God, u aangesig;  
maak, Heer, vir my ook hierdie dag,  
as U so wil, vol lig en prag!

2. Bevestig self my handewerk.  
En my geloof, maak U dit sterk.  
Laat ek nie wegsram van my plig,  
of telkens voor versoeking swig.

3. Ek wy aan U dié nuwe dag  
en dank U, Heer, vir lewenskrag.  
Ek sal my Heiland bly verwag,  
want weldra, weet ek, kom die nag.

2.2.115 Lied 556 – Vervul my hart met dankbaarheid

Teks: *Mijn eerst gevoel zij dankbaarheid* – Rhijnvis Feith 1806; AGB 1944; Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: MÖREGESANG – tradisionele Afrikaanse Liederwysie, opgeneem in *Eeufeesliedjies* 1938

1. Vervul my hart met dankbaarheid  
waar ek nou tot U nader;  
verkwik deur u weldadigheid,  
kom ek tot U, my Vader.  
Hoe juig my hart 'n danklied uit vir  
hierdie nuwe hede;  
my eerste lied is dankbaarheid,  
u lof my eerste bede (2x)

2. O Skepper van die groot heelaal  
en deur u Seun my Vader;  
ek wil in swakke mensetaal  
eerbiedig tot U nader.  
Ek wy aan U die nuwe dag  
en steun op u genade;  
en wat daar ook al op my wag,  
ek loof u goeie dae (2x)

2.2.116 Lied 557 – Hoor, Heer, ons aandgebede

Teks: *Nun ruhen alle Wälder* – Paul Gerhardt 1647; J Baumbach 1934; Izak de Villiers 1978 / 2001 ©

Melodie: *O Welt, ich muß dich lassen* – E 15; Heinrich Isaac 1495; geestelik 1505; Bartholomäus Gesius 1605

1. Hoor, Heer, ons aandgebede!  
Die velde lê in vrede.  
Die dag is nou verby.  
O hoor ons dankgesange!  
Die aand bring dié verlange  
dat U, o Heer, by ons sal bly.

2. Ons lê voor U ons sorge,  
en alle wat verborge  
so swaar op harte druk.  
O Bron van heil en lewe,  
wat al ons skuld vergewe,  
U gee ons vrede en geluk.

3. Bedek ons met u vlerke,  
o God, Getroue, Sterke;  
hou vaderlik die wag.  
Ons sluit getroos ons oë,  
ons ken u alvermoë:  
U waak oor ons die hele nag.

2.2.117 Lied 559 – Die dag wat U in guns gegee het

Teks: *The day Thou gavest, Lord, is ended* – John Ellerton 1870; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Tien Gebooie* – Straatsburg 1545

1. Die dag wat U in guns gegee het,  
is weer verby, net soos ons taak,  
en dankbaar kom ons lofgebede  
tot U wat lig én donker maak.

2. Soos wat die een dag vir die ander  
'n loflied oor u grootheid sing,  
so kan u kinders, Hemelvader,  
aan U voortdurend hulde bring.

3. Voortdurend klink die dankgesange,  
die smeekroep en die lofgedig  
tot U, die God van ons verlange,  
wat ewig woon in helder lig.

2.2.118 Lied 560 – O Heer, wat U in guns oor my ontferm

Teks: *Mit meinem Gott geh' ich zur Ruh'* – Königsberg 1597 (Johann Eccard?); Breslau 1680; GG Cillié 1961; gewysig Izak de Villiers 1978 / 2001

Melodie: *Mein schönste Zier un Kleinod bist* – Leipzig 1573; Nürnberg 1581; Seth Calvisius 1594

1. O Heer, wat U in guns oor my  
ontferm,  
wil U my in die nag ook beskerm.  
Bewaar my, Heer, van skade.  
Gee, ná die nag, 'n nuwe dag  
en skenk my ryklik u genade.

2. Heer Jesus, U't my veilig voortgelei -  
U is nie ver nie, U staan my by.  
U maak my vry van sorge.  
U laat my rus; ek weet gewis:  
Ek is met U in God geborge.

3. O Gees, U skenk u rus in my gemoed;  
ek is verlos deur Jesus se bloed.  
Ook eenmaal is my lewe  
op aard' verby. Dan wy ek my  
aan U vernuut, verlos, vergewe.

2.2.119 Lied 561 – Dis stil hier in die skemer

Teks: Matthias Claudius 1779; Izak de Viliers 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Der Mons ist aufgegangen* – Johann Schultz 1790

1. Dis stil hier in die skemer  
asof die goeie Gewer  
'n kleed oor alles spreï.  
Ek self word nou ook rustig,  
wil my in God verlustig:  
ek kan my in sy sorg verbly.

2. O Heer van mededoë,  
gee my verligte oë  
dat ek u heil mag sien!  
Soms vrees ek, Heer, die duister...  
Spreek U en ek sal luister  
en leer my hoe om U te dien.

2.2.120 Lied 562 – Aan U, o God, my dankgesange

Teks: 'k Wil U, o God, mijn dank betalen – Herman Bruining; AGB 1944; gewysig  
Attie van der Colf 1978 / 2001  
Melodie: *Die Tugend wird durch's Kreuz geübet* – Halle 1704; ritmies aangepas  
2001

1. Aan U, o God, my dankgesange  
U wil ek in my aandlied prys!  
Al kwyn die sonlig teen die hange,  
u lig, my Lig, sal hoër rys.  
U het my met u guns versadig  
en as 'n vader my beskerm;  
met seëninge, so milddadig,  
U dag en nag oor my ontferm.

2. By U laat ek met stil vertrou  
al my bekommernis vannag;  
u Gees sal my in dié vertrou  
ook voortlei in die nuwe dag!  
U self stel aan die Bose perke;  
U het ons vir u diens bevry.  
Laat doen ons, Heer, die goeie werke  
deur Jesus vir ons voorberei.

3. Dank, Vader, dank vir u genade  
dis onverdiende guns alleen!  
Beoordeel U na reg my dade,  
waar sal ek skuil, waar vlug ek  
heen?  
Maar nee, ek mag, ek wil nie vrees  
nie,  
U spreek my vry om Jesus bloed;  
ek sal nie meer bekommerd wees  
nie  
in Hom is rus vir my gemoed.

4. Ek weet aan wie'k my toevertrou het,  
al wissel dan ook dag en nag;  
ek ken die Rots op wie'k gebou het,  
van wie ek al my heil verwag.  
Eens aan die einde van my lewe  
sal ek, van dood en sonde vry,  
vir al u seën en goedheid, Here,  
U nuut my dank- en loflied wy.

2.2.121 Lied 563 – Aan U, o God, my dankgesange

Teks: 'k Wil U, o God, mijn dank betalen – Herman Buirning 1806; AGB 1944;  
gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001  
Melodie: AANDGESANG – Afrikaanse Liederwysie; opgeteken deur Chris  
Lamprecht by PL Steyn

1. Aan U, o God, my dankgesange -  
U wil ek in my aandlied prys!  
Al kwyn die sonlig teen die hange,  
u lig, my lig, sal hoër rys (3x)

2. U het my met u guns versadig  
en as 'n vader my beskerm;  
met seëninge, so milddadig,  
U dag en nag oor my ontferm (3x)

3. Ek weet aan wie'k my toevertrou  
het,  
al wissel dan ook dag en nag;  
ek ken die Rots op wie'k gebou het,  
van wie ek al my heil verwag (3x)

4. Eens aan die einde van my lewe  
sal ek van sorg en moeite vry,  
vir elke dag my hier gegewe  
U hoër, reiner loflied wy (3x)

2.2.122 Lied 564 – Kyk die dag is nou verby

Teks: *Ruhet von des Tages Müh* – Martin Hesekeel 1931; Afrikaanse weergawe Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: Martin Hesekeel 1931 (Kanon) © *Merseburger Verlag*, Kassel, Duitsland

Kyk, die dag is nou verby  
en die nag kom nader.  
"Laat jul sorge nou by My" -  
so sê God ons Vader.

2.2.123 Lied 565 – Hoed my as ek my gaan neerlê

Teks: *Leg mij om te slapen neder* – Afrikaanse weergawe GG Cillié 1950

Melodie: MAGALIESBURGSE AANLIED – Tradisioneel Afrikaans (opgeteken deur Gawie Cillié in 1950 by Oom Frans Fouché op die plaas Doornhoek, Maanhaarrand, distrik Magaliesburg)

1. Hoed my as ek my gaan neerlê,  
grote God, wat altyd waak.  
O, beskerm my deur u Almag  
as die kwade my genaak.

2. O, vergeef my al my sondes,  
dan lê ek my hofie neer.  
Dood of hel sal ek nie vrees nie  
want U is my rotssteen, Heer.

3. Neem my ouers en my vriende  
in bewaring hierdie nag.  
Môre dank ons U vir goedheid -  
gawe van 'n nuwe dag.

2.2.124 Lied 566 – Hou oor my vannag u hande

Teks: *Leg mij om te slapen neder* – Afrikaanse weergawe GG Cillié 1950; gewysig Attie van der Colf 1984 / 1989

Melodie: MAGALIESBURGSE AANLIED – Tradisioneel Afrikaans (opgeteken deur Gawie Cillié in 1950 by Oom Frans Fouché op die plaas Doornhoek, Maanhaarrand, distrik Magaliesburg)

1. Hou oor my vannag u hande,  
grote God, wat altyd waak.  
Laat my rus in u beskerming  
as dit donker om my raak.

2. Heer, vergeef my al my sondes;  
maak my hart opnuut weer skoon:  
Dan sal ek geen onheil vrees nie -  
dan sal vrede in my woon.

3. Neem ons huis, ons vriende, almal,  
in bewaring deur die nag.  
Môre dank ons U vir goedheid -  
gawe van 'n nuwe dag.

2.2.125 Lied 567 – Die dag wat U, o Heer, gegee het

Teks: *The day Thou gavest, Lord, is ended* – John Ellerton 1870; Elsabé Kloppers 2001 ©

Melodie: ST CLEMENT – Clement Scholefield 1874

1. Die dag wat U, o Heer, gegee  
het,  
is nou verby, die nag kom aan;  
soos U ons môrelied ontvang het,  
neem nou ons naggebed ook aan.

2. Dieselfde son wat hier aan't kwyn is,  
bring oor die see weer oggendlig -  
voortdurend klink deur mensestemme  
'n bede of 'n lofgedig.

3. Soos sonder einde son en

4. Ons dank U, Heer, dat U nie slaap nie,

skemer  
steeds om die hele aarde gaan,  
so sing en bid ons broers en susters  
waar hul ook al voor U kom staan.

by U bly dit voortdurend dag;  
terwyl dit donker hier by ons is  
hou U deur heel die wêreld wag.

5. U trou staan vas - net aardse ryke  
laat onderdane in die steek;  
U ryk brei uit en groei voortdurend  
tot u Dag groots in glorie breek.

2.2.126 Lied 568 – Heer, gee vandag ons dag se brood

Teks: Elsabé Kloppers 1998 / 2001 ©

Melodie: *Psalm 134* – Genève 1551

1. Heer, gee vandag ons dag se  
brood -  
U staan ons by in al ons nood,  
ook wanneer ons so gou vergeet  
dat U ons dag se brood uitmeet.

2. Heer, seën tog vandag se brood  
en laat ons ander help in nood,  
laat ons bereid wees om te deel  
want U gee altyd weer so veel.

3. Heer, U is self die lewensbrood -  
U deel Uself uit in u dood,  
U het ons selfsug so vergeef,  
nou kan ons uit u liefde leef.

2.2.127 Lied 569 – Alle oë wag op U, o Here

Teks: J Jacobs (datum onbekend)

Melodie: A van der Merwe (datum onbekend)

Alle oë wag op U, o Here, en U gee wat  
ons benodig, Heer, op die regte tyd. U  
open u milde hande en skenk soveel guns  
aan al wat lewe, uit groot genade. Amen.

2.2.128 Lied 570 – Ure, dae, maande, jare

Teks: *Uren, dagen, maanden, jaren* – Rhijnvis Feith 1806; AGB 1944; gewysig Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *Herz und Herz vereint zusammen* – Duits 1688; Herrnhut 1735

1. Ure, dae, maande, jare  
skuif soos skadu's stil verby.  
Niks sal met die loop van jare  
onveranderd hier kan bly.  
Soos die gras, so is ons dae;  
soos 'n blom verwelk die mens:  
U stel na u welbehag  
aan ons leeftyd hier 'n grens!

2. Vader, U troos ons in smarte  
selfs ook as U ons bestraf.  
U, die kenner van ons harte,  
lei ons deur die dood en graf.  
Al verander als op aarde,  
u verbond hou ewig stand.  
Ewig rus ons in u vrede,  
veilig in u vaderhand.

2.2.129 Lied 571 – Here, hoeveel blye dae

Teks: Johann Cranmer 1723-1788; Ahasverus van den Berg 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig WD Jonker 2001

Melodie: *Alle Menschen müssen sterben* – Duits E 16; C Anton 1643; geestelik Darmstadt 1687; aangepas 1806

1. Here, hoeveel blye dae

2. Skenk U nie in u ontferming



vloei soos strome kalm en rein,  
sonder kommer, sonder klae,  
vol van vreugde en sonneskyn!  
Word ek soms gekwel deur lyding,  
wil ek kla oor u kastyding,  
weet ek dis van korte duur  
uit my vreugde, net 'n uur.

meer as wat ek ooit verwag?  
Leef ek nie in u beskerming,  
in u liefde elke dag?  
Gee U my nie duisend kere,  
onverdiend u seën, Here?  
Selfs al moet ek leed verduur,  
bring dit seën op die duur.

**3.** Van die velde, uit die strome,  
uit die dieptes van die see,  
uit die wolke, van die bome,  
deel U milde seën mee.  
Jaar en maand en dag en stonde,  
elke vlugtige sekonde  
het u liefde en u trou  
steeds oor my die wag gehou.

**4.** As u guns ons hier benede  
sóveel lewensvreugde bied,  
watter saligheid en vrede  
sal ons eens by U geniet  
as ons deur u gees se leiding,  
met die diepste hartsverblyding,  
van U, Heer, ontvang die kroon,  
voor u heil'ge hemeltroon!

### 2.2.130 Lied 572 – Heer, soms word ek ongeduldig

Teks: JA Loader 2001

Melodie: *Psalms 86* – Straatsburg 1545 / Genève 1551

**1.** Heer, soms word ek ongeduldig  
as ek meen ek ly onskuldig;  
maar dan sien ek dit tóg in  
as ek oor u werk besin:  
die fondasies van die aarde,  
sterre, diere - al u dade -  
laat u ondeurgrondlikheid  
blyk uit u voorsienigheid.

**2.** As dié raaisel my nie kwel nie,  
en my hart nie eens ontstel nie -  
dan kan ek, van U bewus,  
ook in eie lot berus.  
Net in u gemeenskap, Here,  
digby U vind ek die vrede.  
Net U self, net U alleen,  
het ek nodig as my steun.

**3.** Heer, te midde van my lyding  
is ek dankbaar vir die tyding:  
U is nie in majesteit  
of in glorie opgesluit.  
U het self gevoel wat seer is  
in 'n hart wat omgekeer is.  
Ek glo aan die medely  
wat U ondervind vir my.

### 2.2.131 Lied 573 – Ruwe storme breek in woede

Teks: Johann Schlegel 1769; *Ruwe stormen mogen woeden* – Ahasverus van den Berg 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig Reneé Marais 2001

Melodie: *Alle Menschen müssen sterben* – Duits E16; C Anton ca 1640; geestelik Darmstaadt 1687; aangepas 1806

**1.** Ruwe storme breek in woede,  
alles om my heen is nag;  
tog hou God my in sy hoede:  
Hy hou oor my heil die wag.  
Kan ek soms sy hulp nie sien nie,  
of sy liefde ooit verdien nie,  
sal sy Gees my altyd lei:  
Hy staan my in alles by.

**2.** Jesus Christus het gesterwe  
het verrys, verrys vir my;  
Hy't sy vrede my laat erwe,  
deur sy offer is ek vry.  
Hy wat intree by die Vader  
trek my in sy liefde nader;  
in ontferming oor my lot  
staan Hy in my plek voor God.

**3.** Wat my tref in dood of lewe;  
watter teenspoed op my wag,  
Jesus sal my nooit begewe -  
is ek swak, by Hom is krag.  
Niks wat ek op aarde ly nie  
kan my van sy liefde skei nie:  
hoogte, diepte, vreugde, rou -  
niks ontruk my aan Gods trou!

2.2.132 Lied 574 – 'n Skare stroom van oral saam

Teks: *At even when the sun was set* – Henry Twells 1868; Louwrens Strydom 2001 (postuum)

Melodie: ANGELUS – Georg Joseph 1657; aangepas 1847

**1.** 'n Skare stroom van oral saam,  
kom soek genesing, troos by Hom.  
Mense noem oraloor dié Naam,  
praat oor sy daade, huldig Hom.

**2.** Na U, Heer Jesus, kón hul gaan  
met sonde, siekte, smart en vrees.  
So liefdevol oor hul begaan,  
het U vergeef, vertroos, genees.

**3.** Wanneer óns kragte, Here, kwyn,  
bring óns ook al ons leed na U.  
Ons soek genesing van ons pyn,  
ons sondenood lê ons voor U.

2.2.133 Lied 575 – Wie op die Heer vertrou in

Teks: Georg Neumark 1641; Abraham Rutgers 1806; GBA Gerdener 1931; AGB 1944; gewysig Gerjo van der Merwe 1978; gewysig Karen de Wet 2001

Melodie: *Wer nur den lieben Gott läßt walten* – Georg Neumark 1641

**1.** Wie op die Heer vertrou in lyding  
en op Hom steun, selfs in gevaar,  
is deur Hom seker van bevryding  
en van sy redding: ewig, waar.

**2.** Bly op die Heer vertrou in lyding  
en wees voor Hom ootmoedig stil.  
Maak op Hom staat vir hulp en leiding;  
soek biddend na sy sin en wil.

Wie op die Here God vertrou,  
het séker nie op sand gebou.

Wie op die Here God vertrou,  
het séker nie op sand gebou.

**3.** Leef daagliks dankbaar en tevrede  
en bly op God se wil bedag:  
Hy hoor ons dank- en smeekgebede  
en seën ons as ons biddend wag.

Wie op die Here God vertrou,  
het séker nie op sand gebou.

2.2.134 Lied 578 – Jesus wat my liefhet, Heer

Teks: *Jesu, Lover of my soul* – Charles Wesley 1740; Izak de Villiers 1978 ©

Melodie: ABERYTSWYTH – Joseph Parry 1879

**1.** Jesus wat my lief het, Heer,  
laat my veilig by U skuil.  
Kyk, die waters, wind en weer  
dreig en ruk en trek my neer!  
Help my, Heiland, ag, ek vrees!  
Hoor die woeste winde huil!

**2.** Ek kom na U, hulpeloos.  
Daar's geen ander toevlug nie.  
Kléin is my geloof en bróós,  
maar ek weet: Net U kan troos.  
O my Heiland, U sal hoor!  
U sal my teen kwaad beskut.

U beskerm my swakke vlees  
laat my lewe vrede wees!

Deur die duister gaan U voor  
as ek telkens moed verloor.

**3.** Jesus wat my liefhet, Heer,  
ek vind by U vrede, rus.  
Druk my sorges my soms neer,  
word ek méér van U bewus.  
U's die rots waarop ek bou  
al kom voor- en teëspoed.  
U sal ek voor oë hou  
selfs in storm of watervloed!

2.2.135 Lied 581 – O Heer, my God, ek leef uit u ontferming

Teks: Wallie da Silva 2001 (postuum)

Melodie: *Gott ist mein Lied* – CPE Bach 1787

**1.** O Heer, my God,  
ek leef uit u ontferming.  
U is my toevlug, U bied my  
beskerming.  
Net U bepaal my lewenslot.

**2.** In donker nag ervaar ek u nabyheid.  
U Woord bring vrede,  
vastigheid en vryheid.  
By U vrees ek geen bose mag.

**3.** Waar ek mag gaan,  
daar is u liefde by my.  
Selfs in my lyding weet ek: U bevry  
my.  
U laat my veilig by U staan.

**4.** Heer, dink aan my  
wanneer my einde nader.  
Ek is u kind, hou my tog vas, my Vader.  
U Seun het ook vir my gely.

2.2.136 Lied 582 – Bly by my, Heer, terwyl die skemer daal

Teks: *Abide with me* – Henry Lyte 1846; Halleluja 1903; Halleluja 1931; gewysig  
Attie van der Colf 1978 / 2001

Melodie: *EVENTIDE* – William Monk 1861

**1.** Bly by my, Heer, terwyl die  
skemer daal;  
laat steeds u lig my lewenspad  
bestraal!  
Daar is geen ander hulp of troos vir  
my  
Hulp van die hulpelose, bly my by!

**2.** My lewensdag begin alreeds te kwyn;  
sy vreugde en sy glans is aan verdwyn;  
die tyd laat niks hier onveranderd bly  
o Heer wat nooit verander, bly my by!

**3.** U wat ons nooit verlaat nie, goeie  
Heer,  
weet om met swakke mense te  
verkeer.  
Gaan pyn en lyding soms bo my  
verstand,  
weet ek U hou, onwrikbaar, nog my  
hand.

**4.** U bystand is so kosbaar elke uur;  
deur u genade leer ek leed verduur.  
Waar is daar ooit 'n beter lig te kry?  
U Gees bly immer ons onfeilbaar by.

**5.** Gou daag die lig; die nuwe aarde bly  
van alle sonde, dood en smarte vry!  
Dood, wie sou skrik?  
Graf, wat sou my laat beef?  
My toekoms is gewis, want Jesus leef!

2.2.137 Lied 583 – U het ek lief, U roep ek aan!

Teks: Martin Schalling 1569; Izak de Villiers 1978 / 2001 en André Hugo 1978

Melodie: *Herzlich lieb hab ich dich, o Herr* – Bernhard Schmid, Straatsburg 1577; JS Bach 1723

1. U het ek lief, U roep ek aan!  
Na wie toe anders sal ek gaan  
in al my donkerhede?  
Dis U wat lewenswoorde spreek,  
U is die brood vir my gebreek -  
net U gee my weer vrede.  
Ek wil met Petrus saam bely:  
U is die Christus ook vir my.  
Verlosser, Heiland, Lam geslag,  
o Vors van vrede, lank verwag,  
U roep ek aan, o Jesus Heer!  
U sal ek eer.  
U sien op my in liefde neer.

2. Ag, Heer, laat eng'lehande my  
wanneer ek sterwe, juigend bly  
gelei tot in u woning!  
Die liggaam keer tot stof en puin,  
tot met die klank van die basuin,  
en U weer kom as Koning!  
Dan staan ek op, deur U gewek,  
dan word u heerlijkheid ontdek  
waar U, in majesteit getroon,  
vir ewig onder eng'le woon!  
Ek roep U aan, o Jesus, Heer!  
U sal ek eer.  
Sien in genade op my neer!

2.2.138 Lied 584 – Ons sien die tekens van die tyd

Teks: Bartholomäus Ringwaldt 1582; in aansluiting by die *Dies irae*; J Baumbach 1934; gewysig Izak de Villiers 1978 / 2001

Melodie: *Es ist gewißlich an der Zeit* – E15; geestelik Wittenberg 1529; ritmies aangepas 2001

1. Ons sien die tekens van die tyd;  
Hy kom, Hy kom, die Regter!  
Hy kom in krag en heerlijkheid  
en eis van al sy knegte  
verslag van hulle werksaamheid.  
Die Regter prys die troue kneg,  
maar oordeel tref die slegte.

2. U glans verskyn bo elke kruin,  
die ganze aarde bewe.  
Die dooies sal by die basuin  
ontwaak, verrys, herlewe!  
En die wat leef op daardie dag  
sal in een oomblik deur Gods mag  
hernu word en verander.

3. Getroue Heiland staan my by -  
my waarborg is u sterwe.  
U spreek my van die oordeel vry,  
dat ek u heil mag erwe.  
Ek twyfel nie, U het voldoen...  
Die bloed van Golgota versoen;  
bedek my baie skulde.

4. Die Regter kom! Gods kinders wag  
met vreugde op die tyding.  
O kom! Want ook die skepping smag  
na redding en bevryding.  
Ja kom! Ons roep dit vroeg en laat:  
Verlos ons, Heer, van alle kwaad  
en maak ons heilig. Amen.

2.2.139 Lied 586 – Hef op jul hoofde, vromes

Teks: *Nun jauchzet all ihr Frommen* – Michael Schirmer 1640; Izak de Villiers 1978 ©

Melodie: *Aus meines Herzens Grunde* – E16; Eisleben 1585

1. Hef op jul hoofde, vromes;  
verlostes, wees verbly!  
Die Heer wat op die troon is  
kom weer in heerlijkheid.  
Hy kom, en daardie dag  
sal heel die aarde bewe.  
Maar hul sal juigend lewe  
wat nou reeds op Hom wag.

2. Eenmaal in knegsgestalte  
was Hy al hier gewees -  
'n Kind wat in 'n stal was,  
en deur 'n vors gevrees.  
Die wyses volg die lig  
en bring aan Hom die hulde.  
Sy bloed betaal ons skulde  
voor God se aangesig.

3. Hy kom nie weer as kindjie  
na Betlehem se stal.  
Hy kom nou as oorwinnaar  
en met basuingeskal!  
As regter daal Hy neer.  
Sy troon is haelwit wolke.  
En oor verlose volke  
sal Hy alleen regeer.

2.2.140 Lied 587 – “Kyk, Hy kom!” Wag, laat ons luister

Teks: Philipp Nicolai 1599; J Baumbach 1934; gewysig Izak de Villiers 1978 / 2001  
Melodie: “*Wachet auf*”, *ruft uns dit Sitmme* – Philipp Nicolai 1599; in aansluiting b  
Hans Sachs 1513 (?)

1. "Kyk, Hy kom!" Wag, laat ons  
luister -  
vanaf die mure, deur die duister  
roep wagers met 'n luide stem:  
"Kyk, Hy kom! Hy kom! Die Koning!  
Ontwaak! Ontwaak! Elk in sy  
woning.  
Verbly jou, o Jerusalem!  
O neem jul lampe, kom,  
Hy's daar, die Bruidegom!"  
Halleluja!  
Ons gaan Hom groet,  
ons gaan Hom groet.  
Ons gaan Hom juigend tegemoet.

2. Sion, hoor die feesgesange!  
Ons hart klop bly en vol verlange;  
van vreugde blink ons aangesig.  
Kyk, die dag breek oor die kruine!  
Ons hoor die klank van feesbasuine -  
Jerusalem se nag word lig.  
Hy daal na ons toe neer,  
Gods Seun en onse Heer.  
Halleluja!  
Hy kom ons haal,  
Hy kom ons haal.  
Ons vier met Hom die bruilofsmaal.

2.2.141 Lied 589 – Verheerlik aan Gods regterhand

Teks: Pieter van de Kastele 1806; AGB 1944; Gerjo van der Merwe 1978; gewysig  
Reneé Marais 2001  
Melodie: *Ich dank dir schon durch deinen Sohn* – Boheme 1595; Michale Praetorius  
1610; aangepas Nederland 1806

1. Verheerlik aan Gods regterhand  
regeer sy Seun as koning.  
Daar in die nuwe vaderland  
maak Hy vir ons 'n woning.

2. Van dáár sal Hy as regter kom  
kniel neer, o al wat lewe!  
Voor Hom sal mensewoord verstom;  
sal elke skepsel bewee.

3. Hy kom, en bring vir elk sy loon;  
kom luister, alle volke!  
Met eer en heerlikheid gekroon,  
kom Hy weer met die wolke.

4. Hy oordeel, en verlostes juig:  
Dié regter is ons Here!  
Met jubeling sal hul getuig:  
Vrees God, gee Hom die ere!

5. Vertel aan almal van sy werk:  
Die wederkoms kom nader!  
Getuig van Hom, werk fluks en sterk  
in diens van God, die Vader.

2.2.142 Lied 590 – Het jy gehoor dat eenmaal

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©  
Melodie: *Valet will ich dir geben* – Melchior Teschner 1613

1. Het jy gehoor dat eenmaal

2. Het jy gehoor van Jesus,

hier alles nuut sal staan?  
Dat Jesus by sy weerkoms  
die dood finaal verslaan?  
'n Nuwe aarde, hemel  
verskyn met God se seën.  
Het jy gehoor en glo jy  
selfs deur jou twyfel heen?

van lewe uit sy dood?  
Het jy gehoor, vertrou jy  
Hom in jou diepste nood?  
Weet dan, geen bose magte  
kan jou aan Hom ontruk.  
Op dié geloofsverwagting  
skenk God volmaak geluk.

2.2.143 Lied 591 – Die boekrol in Gods regterhand

Teks: Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: *Mach's mit mir, Gott, nach deiner Güt* – Bartholomäus Gesius 1605;  
Johann Schein 1628; aangepas JS Bach 1685-1750; ritmies aangepas 2001

1. Die boekrol in Gods regterhand  
is sewe keer verseël,  
dis vol geskryf aan elke kant  
met oordeel én met seën;  
maar niemand kan die seëls breek!  
Wie sal die boek van God laat  
spreek?

2. 'n Leeu kom uit die Juda-stam,  
voortreflik, soos 'n koning.  
Hy staan daar as geslagte Lam  
en so bring Hy oorwinning -  
Hy het ons met sy bloed gekoop;  
Hy neem die boek en maak dit oop.

3. Sing almal, sing die nuwe lied  
van Jesus se oorwinning;  
bring aan Hom lof en heerlikheid  
en prys Hom in aanbidding:  
U het ons met u bloed gekoop -  
U sterwe breek 'n toekoms oop!

Openbaring 5

2.2.144 Lied 592 – Die boekrol, Lam van God

Teks: Jan du Rand 2001

Melodie: *Nun danket alle Gott* – Johann Crüger 1647

1. Die boekrol, Lam van God,  
beskryf die gang van lewe.  
Dit laat Gods plan ontvou,  
sy heerskappy verhewe.  
U het met bloed betaal,  
ons losgekoop, versoen:  
as konings moet ons heers,  
u Naam as priesters noem.

2. Die bruilof, Lam van God,  
laat juig ons: Prys die Here!  
U het u bruid kom haal,  
gekleed in spierwit klere.  
U het die fees berei  
sodat ons reeds kan sing:  
as gaste aan u maal,  
u ewig hulde bring.

2.2.145 Lied 595 – Ons wat op U, o Seun van God

Teks: *Wir warten dein, o Gottes Sohn* – Philipp Hiller 1767; J Baumbach 1934;  
gewysig Izak de Villiers 1978

Melodie: *Was Gott tut, das ist wohlgetan* – Servetus Gastorius 1681

1. Ons wag op U, o Seun van God,  
ons wag op u verskyning!  
Ons sien die vyeboom al bot  
die winter se verdwyning!  
Wie in U glo en op U hoop,  
soek nêrens meer ontvlugting  
"Kom, Heer" is ons versugting.

2. Ons wag, ons weet U kom gewis,  
ons hoor van krygsgerugte.  
As alles eers vernuwe is,  
verdwyn ons angs en sugte.  
U sal regeer, U is die Heer.  
U koms is ons behae.  
Kom, dag van alle dae!

2.2.146 Lied 596 – Ons sien vooruit na daardie dag

Teks: Johan Cilliers 2001

Melodie: WINCHESTER NEW – Hamburg 1690; Halle 1704; ritmies aangepas 2001

1. Ons sien vooruit na daardie dag  
wanneer ons Here weer sal kom;  
volhardend bly ons op Hom wag -  
die Koning van die Christendom!

2. Wees wakker, bly voortdurend waak -  
die einde het alreeds begin;  
beywer jou vir God se saak -  
die tyd raak kort, die ure min!

3. Ons kyk vooruit na daardie dag  
wanneer ons Here weer sal kom;  
die laaste skemer van die nag  
sal wyk, finaal verdryf deur Hóm!

2.2.147 Lied 597 – Dié met helder witte klere

Teks: *Wer sind die vor Gottes Throne?* – Theobald Schenk 1719; Francis Cox 1812-1897; Attie van der Colf 1978 / 2001 ©

Melodie: ALL SAINTS – Darmstadt 1698 (aangepas)

1. Dié met helder witte klere  
staan daar voor die Heer se troon.  
Voor die hoë God en Here,  
dáár verskyn hul wonderskoon.  
Wie is hul, en waarvandaan?  
Hoe kan hul so stralend staan?

2. Dié ontelbaargrote skare,  
so vol vreugde om die Lam,  
kom uit alle volke, nasies,  
elke taal en elke stam  
met hul klere rein gewas  
en bevry van elke las.

3. Hulle het as martelare  
eens met woord en daad getuig,  
daarom dat hul, hart en hande,  
nou met vreugdesange juig.  
Uit verdrukking kom hul in;  
met die Lam het hul oorwin.

4. En geen honger, dors of hitte  
sal hul ooit weer smart laat ly.  
En die Lam is hul verkwikking,  
sodat, in Gods heil verbly,  
en met tranes afgeeve,  
hul aan Hom die eer kan gee.

5. Wonderbaar is u beskutting  
as ons lewe in u vrees!  
In u waarheid is bevryding,  
Vader, Seun en Heil'ge Gees.  
Hou ons tot u lof bereid,  
nou en tot in ewigheid!

2.2.148 Lied 599 – As Hy weer kom, as Hy weer kom

Teks: *When He cometh* – William Cushing 1823-1902; Halleluja 1903; Halleluja 1931; Jacques Louw 2001 ©

Melodie: George Root 1820-1895

1. As Hy weer kom, as Hy weer  
kom,  
kom haal Hy sy kinders;  
al sy kinders, wat in Hom glo  
om by Hom te wees.

2. By die Vader, by die Vader,  
maak Hy vir ons woonplek;  
sodat almal wat in Hom glo  
ook by Hom kan wees.

Ja, ons wag op die Here,  
en ons sing tot sy ere.  
Ja, Hy kom weer verseker  
om ons te kom haal.

Ja, ons wag op die Here,  
en ons sing tot sy ere.  
Ja, Hy kom weer verseker  
om ons te kom haal.

3. Hy's die Weg en Hy's die Waarheid,  
die Lewe vir elkeen;  
sodat almal wat in Hom glo  
vir ewig sal leef!

Ja, ons wag op die Here,  
en ons sing tot sy ere.  
Ja, Hy kom weer verseker  
om ons te kom haal.

Johannes 14:1-6

2.2.149 Lied 600 – Die heiliges, beklee met heerlikheid

Teks: *For all the saints who from their labours rest* – William How 1864; Gerrit Olivier 2001

Melodie: SINE NOMINE – Ralph Vaughan Williams 1906; © Oxford University Press, UK

1. Die heiliges, beklee met  
heerlikheid  
staan voor u troon,  
verlos van aardse stryd.  
Hul prys u Naam, o Here,  
deurentyd.  
Halleluja!  
Halleluja!

2. U was hul rots, hul vesting en hul krag;  
U was hul gids, hul lig in donker nag.  
U was hul skuiling tot die nuwe dag.  
Halleluja! Halleluja!

3. Verby die dood het God ons lot bepaal,  
na aardse stryd kom Hy ons huis toe haal  
Hy is ons Lig as skadu's oor ons daal.  
Halleluja! Halleluja!

2.3 <i>Die volgende liedere word nie vir gebruik in die kerke aanbeveel nie:</i>	2.3 <i>The following songs are not recommended for use in the churches:</i>
2.3.1 Lied 361 (Jesus is nie 'n Goddelike Kind nie, Hy is God – dit wek die indruk dat Hy soos God is, maar nie God self is nie).	2.3.1 Song 361: Jesus is not a Godly Child, He is God – it creates the impression that He is <i>like</i> God, but is not God.
2.3.2 Lied 370 (algemene versoeningsboodskap; Jesus het nie gekom om vir almal vrede te bring nie, maar vir dié in wie God 'n welbehag het).	2.3.2 Song 370: General message of reconciliation: Jesus did not come to bring all people peace, only those in whom God is pleased.
2.3.3 Lied 373 (Beelde wat gebruik word, is vreemd aan die waarheid en die Skrifopenbaring (Jes 42)).	2.3.3 Song 373: Images used are strange to the truth and Scriptural revelation – Is. 42.
2.3.4 Lied 374 (doel met die verskyning van die ster?).	2.3.4 Song 374: The intent with the appearance of the star is unclear.
2.3.5 Lied 375 (Die Here Jesus word verkleineer).	2.3.5 Song 375: The Lord Jesus is belittled.
2.3.6 Lied 376 (Sterrekykers het nie in 'n stal ingegaan nie, maar in 'n huis. Jesus was baie ouer. Bybelse getuigenis dui daarop dat Jesus baie ouer was. Kindermoord het 'n geruime tyd ná die geboorte plaasgevind. Hy was nie meer net 'n pasgebore baba nie).	2.3.6 Song 376: Star-gazers did not enter the stall, but a house. Jesus was somewhat older according to biblical testimony. The infanticide occurred quite some time after the birth, Jesus was not a newly born infant anymore.



2.3.7	Lied 381 (Israel was veronderstel om kneg te wees en het gefaal. Dit is nie Israel, die dienskneg, wat die wonder gebring het nie – hulle het daarin misluk. Jesus het nie ‘n neerlaag gely nie; Hy is oorwinnaar).	2.3.7	Song 381: Israel was supposed to be a servant and failed. It was not Israel, the servant that brought about the wonder – they failed. Jesus did not suffer defeat, He conquered.
2.3.8	Lied 385 (Son het donker geword; son het die kruis nie met nuwe luister omglans nie. Nie openbarings-histories korrek of Skrifgetrou nie).	2.3.8	Song 385: The sun darkened, it did not gild the cross – it is not revelatory historically correct or Scripturally faithful.
2.3.9	Lied 391 (Aanbidding van ‘n attribuut of gebruik as aanspreekvorm of besing).	2.3.9	Song 391: It contains the worshipping, glorification or use as form of address of an attribute.
2.3.10	Lied 393 (“loof ons steeds u liefde-gloed!” – nie aanbeveel – aanbidding van attribuut).	2.3.10	Song 393: “loof ons steeds u liefde-gloed!” – not recommended, because it is the worshipping of an attribute.
2.3.11	Lied 394 (u kruis is, Heer, ons lewensboom – nie Skrifgetrou (Joh 15). Die kruis word nie verkondig nie, Christus word).	2.3.11	Song 394: “u kruis is, Heer, ons lewensboom” – this is not Scripturally sound (John 15). It is not the cross being proclaimed, but Christ.
2.3.12	Lied 410 (Die Heilige Gees is waarborg van die lewe – nie die dood en die graf nie; oop vir dogmatiese meerduidigheid).	2.3.12	Song 410: The Holy Spirit is the guarantee of life – not the death and the grave – it is open to dogmatic misinterpretation.)
2.3.13	Lied 416 (Taalgebruik is vreemd aan die belydenis. Grens en poort impliseer <i>plek</i> . Nie tipiese Bybelse taal nie).	2.3.13	Song 416: The language is alien to the confession. Border and port imply <i>place</i> . This is not typical Biblical language.
2.3.14	Lied 427 (Strook nie met die Skrifopenbaring nie).	2.3.14	Song 427: It is not Scripturally sound.
2.3.15	Lied 429 (Sy almag sal ook ons bewaar – nie almag wat ons bewaar nie).	2.3.15	Song 429: His power will also keep us – not the power that will keep us.
2.3.16	Lied 430 (Vers 4: gebed om hernude uitstoring van die Heilige Gees. As die Gees nie daar was nie, sou daar nie ‘n kerk gewees het nie).	2.3.16	Song 430: Verse 4: prayer for the renewed pouring out of the Spirit. If the Spirit wasn’t already there, there would not be a church.
2.3.17	Lied 432 (Verliggende werk van die Heilige Gees wat verhef word tot ‘n aanspreekvorm).	2.3.17	Song 432: The enlightening work of the Holy Spirit is raised to a form of address.
2.3.18	Lied 433 (Ongedefinieerde fokus).	2.3.18	Song 433: The focus is undefined.
2.3.19	Lied 437 (Second blessing. Werk van Heilige Gees word los van die Woord gemaak).	2.3.19	Song 437: Second blessing – the work of the Holy Spirit is separated from the Word.
2.3.20	Lied 438 (Nie aanbeveel nie; Strofe 1: Heilige Gees Self sy kerk regeer – (HK, Sondag 21 JC regeer sy kerk deur sy Woord en Gees; Tree u Self vir ons in (vers 2): Strydig met openbaring in Romeine 8).	2.3.20	Song 438: Verse 1: The Holy Spirit rules His church Himself - HC, Sunday 21: Jesus Christ rules His church through His Word and Spirit; “Tree u Self vir ons in” (verse 2) is in conflict with the revelation in Romans 8.
2.3.21	Lied 440 (Nie aanbeveel nie (Woordtoonverhouding).	2.3.21	Song 440: Not recommended because of word-tone relationship.
2.3.22	Lied 443 (“Hy sal ons leer....” Gees werk nie los van die Woord nie).	2.3.22	Song 443: “Hy sal ons leer...”: The Spirit does not work apart from the

2.3.23 Lied 444 (voldoen nie aan vereistes van Beginselraamwerk).	2.3.23 Song 444: It does not comply with the criteria of the principle framework.
2.3.24 Lied 455 (Inhoud dun).	2.3.24 Song 455: The content is thin.
2.3.25 Lied 460 (Nie aanbeveel nie. "Skeppergod" – Sinode afgekeur).	2.3.25 Song 460: "Skeppergod" rejected by Synod.
2.3.26 Lied 466 – Lied 447 is reeds in 2015 afgekeur weens die gebruik van die aanspreekvorm Aanbiddelike Skepperheer.	2.3.26 Song 466-447 were already rejected in 2015, due to the use of the title of address "Aanbiddelike Skepperheer".
2.3.27 Lied 469 – Kyk tweede laaste versreël van vers 2 "o Sterke". Dit is nie reg om God aan te spreek op sy attribute nie.	2.3.27 Song 469: The second to last line of verse 2 features "o Sterke". It is incorrect to address God by an attribute.
2.3.28 Lied 474 vgl "Skeppergod U, is die Heer". Ons spreek God nie aan met die benaming nie.	2.3.28 Song 474: "Skeppergod U, is die Heer" is not how God is to be addressed.
2.3.29 Lied 484 – Vers 3 verkondig nie Jes 55:7 reg nie.	2.3.29 Song 484: Verse 3 does not proclaim Isaiah 55:7 accurately.
2.3.30 Lied 487 – Die lied het nie 'n duidelike gedagtelyn nie; Dit is nie korrek om God aan te spreek op sy attribute nie bv Ewig-sterke.	2.3.30 Song 487: The song does not have a clear thought process. It is not correct to address God by an attribute, e.g. "Ewig-sterke".
2.3.31 Lied 490 – Die lied het nie 'n duidelike gedagtelyn nie.	2.3.31 Song 490: The song does not have a clear thought process.
2.3.32 Lied 491 – Die lied onderspeel die impak en omvang van die sonde vgl vers 3.	2.3.32 Song 491: The song underplays the impact and scope of sin – cf. verse 3.
2.3.33 Lied 492 – Dit staan nie in Romeine 8 dat ons nie meer sondaars is nie. Vgl ook 1 Joh 1:8 dat ons wel nog sonde doen.	2.3.33 Song 492: Romans 8 doesn't say we are no longer sinners. Also see 1 John 1:8 speaking of our sin.
2.3.34 Lied 493 – As gevolg van vers 4. Ons word nie deur die Seun wedergebore nie maar deur die Gees.	2.3.34 Song 493: Verse 4 – we are not born again through the Son, but through the Spirit.
2.3.35 Lied 498 – vgl vers 1. Dit is verkeerd om te sê dat God ons red van die wet.	2.3.35 Song 498: It is incorrect to proclaim that God saves us from the law.
2.3.36 Lied 502 – Die lied het nie 'n enkele gedagtelyn nie. Die lied is nie geskik vir gebruik in die erediens nie.	2.3.36 Song 502: The song doesn't have a single theme and is not suitable for use during church services.
2.3.37 Lied 503 – Weens Jesulatrie. Die lied gaan oor die Drie-Eenheid maar Jesus word aangespreek.	2.3.37 Song 503: Due to Jesulatrie – the song is about the Trinity, but addresses Jesus.
2.3.38 Lied 504 – Die kruis is nie die boom van die lewe nie maar die vloekhout. Eden bestaan nie.	2.3.38 Song 504: The cross is not the tree of life, but the cursed tree. Eden doesn't exist.
2.3.39 Lied 505 – Die indikatief- imperatief verhouding is nie reg nie: Ons wat vir die Here sê Kom vat my hand.	2.3.39 Song 505: The indicative-imperative relationship is incorrect: us telling the Lord to take my hand.
2.3.40 Lied 512 – Nader my God by U. Die Lied se woorde maak nie sin nie. Die lied is onduidelik en daar is geen Teologiese samehang nie.	2.3.40 Song 512: "Nader my God by U" – the song's lyrics do not make sense. The song is unclear and there is not theological cohesion.
2.3.41 Lied 518 – Die lied bied 'n te	2.3.41 Song 518: The Song offers a too

<p>eenvoudige antwoord op die Teodisee vraagstuk.</p> <p>2.3.42 Lied 522 – Die lied oordryf die vrye wil van die mens.</p> <p>2.3.43 Lied 531 – Duidelike fokus en Teologiese samehang ontbreek.</p> <p>2.3.44 Lied 558 – Verwerking van Sb 20-2. Afgekeur.</p> <p>2.3.45 Lied 576 – Bevat Dogmatiese oneffenhede: Let op die aanbod van genade en jy wat self besluit.</p> <p>2.3.46 Lied 579 – Afgekeur agv vers 3. Die lied vertoon ‘n gebrek aan diepgang, God se werk is nie net gerig op ‘n mens se gemoed nie. Dit is ‘n vervlakking.</p> <p>2.3.47 Lied 580 – Die lied is mensgesentreerd en nie Liturgies bruikbaar nie.</p> <p>2.3.48 Lied 598 – Die lied bevat onsamehangende gedagtelyne.</p> <p>2.3.49 Lied 601 – Die lied vertoon Arminiaanse trekke: vgl “ die wat die Here wil dien”.</p> <p>2.4 Die te benoemde Deputate ontvang opdrag om lidmate en berymers uit te nooi om liedere wat veral fokus op hemelvaart en Pinkster voor te lê vir beoordeling.</p>	<p>simple answer to the question of theodicy.</p> <p>2.3.42 Song 522: The song exaggerates the free will of man.</p> <p>2.3.43 Song 531: It lacks focus and theological cohesion.</p> <p>2.3.44 Song 558: It is a reworking of Scripture Hymn 20-2 - rejected.</p> <p>2.3.45 Song 576: It contains dogmatic irregularities, in terms of the offer of grace and you deciding yourself.</p> <p>2.3.46 Song 579: It is rejected due to verse 3. The song lacks depth. God's work is not solely focussed on man's heart, which is a superficial interpretation.</p> <p>2.3.47 Song 580: The song is human-centred and not liturgically usable.</p> <p>2.3.48 Song 598: The song contains unrelated themes.</p> <p>2.3.49 Song 601: The song has Arminian tendencies – cf. “die wat die Here wil dien”.</p> <p>2.4 The next Deputies are to be instructed to invite members and versifiers to submit songs especially focussed on the ascension and Pentecost for evaluation.</p>
--	--

*Rapporteur.*